**Содержание программы**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

**1.2.Планируемые результаты освоения программы.**

1.2.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения.

**2.2.Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста в пяти образовательных областях**

[2.2.1. [Ранний возраст (1-3 года)](#_Toc422496182)](file:///D%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%AF%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%9C%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A3%E2%84%9614.docx#_Toc422496180#_Toc422496180)

2.2.2.Специфика содержания образовательной деятельности, обусловленная территориальными особенностями Донского края и муниципальными особенностями города Донецка.

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.**

2.3.1.Особенности осуществления разных видов деятельности и культурных практик

2.3.2.Формы организации образовательной деятельности, способы и методы обучения и воспитания в рамках реализации обязательной части Программы.

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

[**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**](file:///D%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%AF%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%9C%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A3%E2%84%9614.docx#_Toc422496193#_Toc422496193)

[**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**](file:///D%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%AF%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%9C%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A3%E2%84%9614.docx#_Toc422496194#_Toc422496194)

3.2.1.Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды

3.2.2. Наполнение развивающей предметно-пространственной среды

[**3.3. Планирование образовательной деятельности**](file:///D%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%AF%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%9C%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A3%E2%84%9614.docx#_Toc422496198#_Toc422496198)

[**3.4. Режим дня и распорядок**](file:///D%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%AF%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%9C%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A3%E2%84%9614.docx#_Toc422496199#_Toc422496199)

[**3.5. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**](file:///D%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%AF%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%9C%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A3%E2%84%9614.docx#_Toc422496200#_Toc422496200)

[**3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**](file:///D%3A%5CDocuments%20and%20Settings%5C%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B9%20%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%5C%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%90%D0%AF%20%D0%9F%D0%A0%D0%9E%D0%93%D0%A0%D0%90%D0%9C%D0%9C%D0%90%20%D0%94%D0%9E%D0%A3%E2%84%9614.docx#_Toc422496201#_Toc422496201)

**3.7. Перечень литературных источников**

**1.1.Пояснительная записка**

Настоящая образовательная программа (далее Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №1 муниципального образования «Город Донецк» направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей и реализации приоритетного художественно-эстетического направления.

Программа разработана на основе федеральных документов:

Закона «Об образовании в Российской Федерации» - ФЗ-273 от 29.12.2012г., «Концепции дошкольного воспитания» (1989), приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»; «Концепции содержания непрерывного образования» (1993г.), СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

с учетом региональных документов: Закона «Об образовании в Ростовской области» № 26-ЗС от 14.11.2013;

а также в соответствии с Долгосрочной целевой программой «Развитие образования в муниципальном образовании «Город Донецк на 2014-2020г.»; Уставом МБДОУ детского сада №1 г.Донецка.

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса в общеразвивающих группах раннего и дошкольного возраста в условиях работы дошкольного учреждения по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с полным 10,5 часовым пребыванием воспитанников (с 7.30 часов до 18.00 часов) в образовательном учреждении, с выходными днями - субботой и воскресеньем.

Программа охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей:

- группа раннего возраста общеразвивающей направленности (дети от 1,5 лет до 3 лет);

Программа включает целевой, содержательный и организационный разделы Программы и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Программа состоит из двух частей: обязательной части, в объеме 60% и части, формируемой участниками образовательного процесса в объеме 40%.

*Содержание обязательной части Программы* разработано на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой. Т.С. Комаровой – 3-е изд., испр. и доп. –Мозаика – Синтез 2015 г.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

*Содержание формируемой части Программы* обеспечивает превышение федерального государственного образовательного стандарта через:

- реализацию методики духовно – нравственного воспитания дошкольнико в форме кружковой деятельности «Казачок» .

Содержание формируемой части Программыобеспечивает воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста во всех образовательных областях посредством реализации специфики социокультурных, культурно-исторических традиций и особенностей Донского края на основе технологии ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательного процесса, интегрировано во все разделы программы и осуществляется в различных видах и формах деятельности (экскурсии, целевые прогулки, чтение произведений донских писателей, художественно-творческая деятельность и др.).

**Организация образовательного процесса** осуществляется с учетом климатических, экологических факторов, особенностей культурного пространства представленного системой социальной инфраструктуры г. Донецка (МБОУ СОШ №1 г.Донецка, библиотека им. М.А. Шолохова, ДК«Гундоровский», краеведческо – исторический музей станицы Гундоровская) и особенностями микросоциума, в окружении которого расположен детский сад.

При этом решение образовательных задач основной и формируемой части Программы предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослых и детей в режиме дня.

**Образовательная деятельность** в *раннем возрасте* (1 год - 3 года) предусматривает **предметную деятельность** и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Образовательная деятельностьдля детей *дошкольного возраста* (3 года - 7 лет) предусматривает ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Срок действия образовательной программы устанавливается решением педагогического совета МБДОУ детского сада № 1 г.Донецка, с учетом времени пребывания ребенка (или группы) в образовательном учреждении. Некоторые разделы образовательной программы, могут в определенной степени изменяться, дополняться, уточняться на каждый учебный год и приниматься решением педагогического совета, согласовываться с органом коллегиального управления учреждением (общим собранием работников МБДОУ детского сада №1 г.Донецка).

***1.1.1. Цели и задачи реализации Программы***

*Цель образовательной программы* – реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

*Цель деятельности дошкольного учреждения* по реализации образовательной программы направлена:

-на формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

-на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуально подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Задачи:**

1.Осуществлять работу по укреплению и сохранению здоровья детей через использование здоровьесберегающих технологий при активном взаимодействии всех участников образовательного процесса с учетом природно-климатических условий данной местности.

2.Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемой образовательной программы дошкольного и начального общего образования.

3.Создать условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4.Содействовать развитию индивидуальных способностей в процессе реализации дополнительной программы художественно-эстетического направления воспитанников.

5.Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей русской национальной и донской региональной культуры, и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6.Содействовать формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности на основе интеграции федерального и регионального компонента содержания образования.

7.Содействовать развитию познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

8.Создать единое пространство сотрудничества с родителями и социумом для полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы на основе обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

***1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы***

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным стандартом дошкольного образования, примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа строится на принципе культуросообразности, что обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

* сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

К инвариантным, обязательным **принципам** формирования Программы, согласно ФГОС ДО, относятся следующие:

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
* уважение личности ребенка;
* учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
* полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;- сотрудничество образовательной организации с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Подходы к формированию Программы:**

*личностно-ориентированный подход,* который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

*деятельностный подход,* связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

*аксиологический (ценностный) подход,* предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;

*компетентностный подход,* в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

* решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;
* объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
* - ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
* ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
* решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

*диалогический (полисубъектный) подход,* предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;

*системный подход* – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними. К основным принципам системного подхода относятся:

* целостность, позволяющая рассматривать систему как единое целое, в единстве связей с окружающей средой, постигать сущность каждой связи и отдельного элемента, проводить ассоциации между общими и частными целями;
* иерархичность строения, т.е. наличие множества (по крайней мере, двух) элементов, расположенных на основе подчинения элементов нижестоящего уровня - элементам вышестоящего уровня;
* структуризация, позволяющая анализировать элементы системы и их взаимосвязи в рамках конкретной организационной структуры;
* множественность, позволяющая использовать множество моделей для описания отдельных элементов и системы в целом;- наличие системообразующего элемента, от которого в решающей степени зависит функционирование всех остальных элементов и жизнеспособность системы в целом;
* обратная связь, которая позволяет получать информацию о возможных или реальных отклонениях от намеченной цели и вносить необходимые изменения;

*средовой подход,* предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка. В качестве элементов социокультурной среды можно назвать учреждения культуры (библиотека им. Шолохова, МБОУ СОШ №1, ДК« Гундоровский» поликлиника №3.);

*культурологический подход,* имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

***1.1.3. Значимые характеристики, обусловленные особенностями развития детей раннего возраста и приоритетным художественно-эстетическим направлением развития дошкольников.***

**Характеристика развития детей раннего возраста**

**(от одного года до трех лет)**

*Ситуативность* как отличительная особенность ребёнка раннего возраста Ситуативность психики и поведения ребенка является наиболее характерной особенностью раннего возраста. Ситуативность проявляется в том, что все действия и переживания малыша определяются воспринимаемой им в данный момент ситуацией и неразрывно связаны с ней. У ребенка нет равнодушного или отстранённого отношения к окружающим вещам: он как бы находится в «силовом поле» предметов, притягивающих или отталкивающих его. Так, лестница «манит» малыша подниматься по ступенькам, коробочка – открывать и закрывать её, колокольчик - позвенеть, шарик - покатать и пр. Такую фиксированность маленьких детей на окружающих предметах можно охарактеризовать как своеобразный «предметный фетишизм». Зависимость от наглядной ситуации определяет многие особенности поведения детей в самых разных обстоятельствах. Это касается, например, выполнения ребенком инструкции взрослого. Так, если попросить малыша принести какой-то предмет, находящийся в отдалении, он охотно отправится за ним, но, скорее всего, по пути его привлечет другой предмет или игрушка, и малыш забудет о просьбе взрослого. Таким образом, непосредственно более сильное впечатление может затормозить или прервать начатое ребенком действие.

Двухлетний ребенок может легко повторять вслед за взрослым различные фразы, например, «Курица идет», «Собака бежит», но сказать «Таня идет» в случае, когда Таня сидит перед ним на стуле, затрудняется. Только к концу раннего возраста у ребенка развивается способность абстрагироваться от наглядной ситуации, более длительно удерживать в памяти чисто словесную инструкцию и правильно выполнять ее.

*Ситуативность* проявляется и в особенностях взаимодействия ребенка с окружающими людьми. Главными поводами для общения выступают практические действия, приуроченные к данному месту и времени. Поэтому *общение* ребенка со взрослым на данном этапе развития характеризуется *как ситуативно-деловое.*

 *Ситуативность* поведения ребенка раннего возраста проявляется и в особенностях его восприятия и мышления. Восприятие в этот период практически неотрывно от действия: только активно действуя с предметами, малыш во всей доступной ему полноте познает их свойства. Маленький ребенок еще не может заниматься чисто умственной деятельностью, планировать ее, сознательно обдумывать что-то, его мышление имеет наглядно- действенную форму. Своеобразие отношения ребенка раннего возраста к окружающему миру проявляется и в ярко выраженной аффективности поведения. Эмоции малыша ситуативны, легко возникают, бурно проявляются, могут быстро изменяться на противоположные. Ребенок восторженно реагирует на новые игрушки, горько плачет, когда у него отбирают какой-то предмет. Вместе с тем, малыша можно легко успокоить, отвлечь от того, к чему он только что настойчиво стремился, предложив другую игрушку или интересное занятие. На протяжении раннего детства ситуативность поведения малышей постепенно преодолевается.

К трем годам поведение ребенка становится более независимым от непосредственно воспринимаемой ситуации. Это происходит во многом благодаря развитию речи, ведущей деятельности и общения со взрослыми.

***Развитие предметной деятельности***

Предметная деятельность является ведущей в раннем возрасте (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, М.И.Лисина). В процессе этой деятельности ребенок усваивает культурные, исторически сложившиеся способы действий с предметами. Предметная деятельность имеет свою логику развития. Первые действия ребенка с предметами, появляющиеся в младенчестве, еще не являются истинно предметными, в основном это разнообразные ориентировочно-исследовательские действия и неспецифические манипуляции. Ребенок одинаково обращается с любым предметом, попавшим в его руки: рассматривает, трогает, вертит в руках, сосет, грызет, постукивает, размахивает, возит по столу и пр. При этом малыш еще не осознает физических свойств и культурного назначения предметов, не владеет соответствующими способами действия с ними. Чуть позже ребенок начинает замечать и учитывать в своих действиях специфические особенности предметов, их простейшие физические свойства и соотношения: круглый мячик катает, бумагу мнет, гремит погремушкой, резиновую игрушку сжимает и др. Такие действия называются специфическими манипуляциями. На этом уровне развития предметных действий объекты выступают для малыша уже не изолированно, а в определенных соотношениях с другими объектами: он вкладывает один предмет в другой, продевает игрушку через решетки манежа, ставит один кубик на другой и пр. Специфические действия такого типа называются соотносящими. Экспериментируя с предметами с помощью неспецифических и специфических манипуляций, ребенок извлекает множество информации об объектах, учится устанавливать связи между ними. В этих действиях проявляется любознательность ребенка, реализуется его познавательная активность. Исследовательское поведение совершенствуется на протяжении раннего возраста, оставаясь важной составляющей познавательного и творческого развития, как в этот, так и в последующие возрастные периоды. Кроме того, в процессе экспериментирования ребенок получает и чисто функциональное удовольствие от самого процесса действования, ибо он ощущает себя при этом субъектом происходящего, источником изменений в окружающем его мире.

В начале раннего возраста наблюдается особая привязанность детей к тем предметам и действиям, которые показывают им взрослые. Например, увидев, как мама «укладывает спать» куклу, малыш будет тянуться именно к этой игрушке и укладывать её в том же месте, что и мама. При этом, укачивая куклу, он может не обращать внимания на ее положение, например, держать вниз головой. Для ребенка важно то, что он воспроизводит движение покачивания с тем же предметом, что и взрослый. Таким образом, особенность подобных действий состоит в том, что они закреплены за теми единичными предметами, на которых были первоначально выполнены вместе со взрослым, т.е. действие ребенка ещё не отделено от вещи, не имеет обобщенного характера. Постепенно малыш начинает переносить действия на другие предметы - ему уже не требуется непременно тот же предмет, которым действовал взрослый. Но такой перенос поначалу имеет своеобразный характер. Например, ребенок в 1г.2 мес. может «кормить» кубик, надевать носок на ножку стула или причёсывать расчёской мячик. Подобное поведение свидетельствует о том, что общая схема действия уже отделяется от конкретных предметов, но его смысл, т.е. культурное назначение действия, ещё не выделены для ребёнка. Данный этап, который продолжается примерно от 12 до 14-15 мес., можно назвать этапом функционального действия. В этот период ребёнок часто подражает тем действиям, которые наблюдает в повседневной жизни взрослых. Например, дети воспроизводят «разговор по телефону», «чтение книжки», не понимая смысла этих действий. И, наконец, на втором году жизни осуществляется переход к предметным действиям нового качества – собственно предметным, специфически- человеческим действиям на основе выработанных в культуре способам употребления предметов. К таким действиям, прежде всего, относятся орудийные действия. Орудийные действия предполагают воздействие одного предмета на другой с целью получения определенного культурно заданного результата. Орудийными действиями дети пользуются и в быту, и в ходе игры: совочком копают песок, насыпают его в ведерко, забивают молоточком колышки в землю, пытаются завести ключиком заводную игрушку, рисуют карандашом, мелком. Овладение орудийными действиями является важнейшим приобретением детей в раннем возрасте. Освоение орудийного действия дается ребенку нелегко, поскольку предполагает совершенно определенный, жестко фиксированный способ использования предметов. Непременным условием освоения орудийного действия является умение учитывать особенности как предметов-орудий, так и предметов, на которые эти орудия направлены. Это требует от малышей значительных усилий. Вначале ребенок пытается действовать предметом орудием, как продолжением руки. Такие действия называются «ручными». Лишь постепенно ручные действия преобразовываются в орудийные. Это хорошо можно видеть на примере того, как малыш овладевает совочком как орудием для насыпания песка. Сначала ребенок тычет совочком в песок и вытаскивает его, не захватывая песка. Убедившись в бесполезности своих попыток, он начинает захватывать песок руками, что сразу же дает положительный результат. Затем малыш опять берёт совочек и пытается вновь набрать в него песок. Так, делая множество проб и ошибок, подстраивая движение руки под свойства орудия, ребенок, наконец, научается правильно действовать совком. Переход от «ручного» действия к орудийному происходит не только путем приспособления руки к физическому свойству предмета-орудия, но, главным образом, под влиянием образца использования этого предмета, принятого в данном обществе, образца, который предлагает взрослый. Выдающийся отечественный психолог Д.Б. Эльконин обратил внимание на тот очевидный факт, что «на предмете не написаны ни его общественная функция, ни способ его рационального использования». Об этом ребенок может узнать только от взрослых. Именно взрослый раскрывает цель совершаемого действия, его смысловую сторону, от него малыш узнает о назначении предмета, его функции (совочком копают, ложкой едят, расчёской причёсываются). В совместной с ребенком деятельности взрослый показывает, объясняет, как правильно выполнять то или иное действие, помогает малышу овладеть технической стороной предметного действия. Освоение предметного действия предполагает наличие у ребенка стремления следовать предлагаемому взрослым образцу действия. Развитие предметного действия происходит путем постепенного превращения совместного действия в действие, разделенное со взрослым, а затем и в самостоятельное. Таким образом, главное условие формирования орудийных действий - это совместная деятельность ребенка со взрослым, в процессе которой взрослый постепенно передает малышу общественно выработанные способы употребления предметов. В совместной деятельности малыша со взрослым и в результате разнообразных самостоятельных проб у ребенка складывается образ действия с предметом-орудием, который включает в себя понимание функции предмета, цели действия, а также учет соотношения элементов ситуации, орудий и достижения цели. Создание образа действия является итогом формирования предметно-орудийного действия. Этим оно отличается от простого копирования, которое осуществляется путем воспроизведения внешнего рисунка действия без осознания его смысла. Процесс формирования образа собственного действия для ребёнка неотделим от взаимоотношений со взрослым. Даже на последних этапах его формирования, когда малыш уже осуществляет действие правильно и самостоятельно, он постоянно ориентируется на отношение и оценку взрослого. Это внешне выражается в постоянных обращениях ребенка к взрослому: вопросительных взглядах, поисках помощи, словах «Как?...Так?...Так!». Соответствие действий ребенка задаваемому образцу выступает критерием правильности использования предмета-орудия. Когда действие освоено, ребенок перестает обращаться к взрослому за подтверждением правильности его выполнения. Таков путь развития предметных действий в раннем возрасте. Наряду с ними в репертуаре действий ребенка с предметами сохраняются и неспецифические и специфические манипуляции, и ориентировочно-исследовательские действия. Являясь ведущей на данном этапе развития, предметная деятельность обусловливает развитие психических процессов, развитие личности ребёнка, зарождение новых форм деятельности. Предметная деятельность способствует совершенствованию чувственного опыта ребенка, развитию ощущений, восприятия, внимания, памяти и мышления. С помощью неспецифических и специфических манипуляций, ориентировочно-исследовательских и предметных действий происходит все более глубокая ориентировка ребенка в предметном мире, развитие его 19 интеллектуального потенциала.

***Предметная деятельность определяет содержание общения*** ребенка со взрослыми. Соответственно характеру действий ребенка перестраивается и его общение с окружающими людьми: оно приобретает «деловой» характер и развертывается, главным образом, по поводу практического взаимодействия со взрослыми. Общение опосредствуется предметными действиями. В ходе совместной предметной деятельности развиваются и новые средства общения, основным из которых является речь.

 В раннем *возрасте речь используется* ребенком прежде всего как средство деловых контактов со взрослым. В рамках предметной деятельности формируется ее новый вид – процессуальная игра. Усвоение общественно выработанных способов действий с предметами включено в систему человеческих отношений. Эти отношения начинают осознаваться ребенком в ходе реального предметно-практического взаимодействия со взрослыми. В процессе усвоения действия начинают постепенно «отделяться» от предметов, на которых были усвоены. Происходит перенос этих действий на другие предметы, сходные с ними, но не тождественные им. Так формируются обобщенные действия. На их основе становится возможным сравнение с действиями взрослых, а благодаря этому и проникновение ребенка в задачи и смысл человеческих действий. Постепенно, сначала с помощью взрослого, а затем и все более самостоятельно ребенок начинает воспроизводить элементы взаимодействия с окружающими его взрослыми в новых условиях – в действиях с сюжетными игрушками. Так в недрах предметной деятельности начинает складываться процессуальная игра. Предметная деятельность способствует развитию личности ребенка. Ведущая деятельность опосредует отношение ребенка раннего возраста к окружающему его предметному и социальному миру, а также к самому себе. Предметная деятельность способствует развитию познавательных интересов детей, их любознательности, самостоятельности, целенаправленности. В рамках предметной деятельности совершенствуются представления ребенка о себе, о своих возможностях, происходит дифференциация общей и конкретной самооценки, складывается личностное новообразование раннего возраста, которое проявляется в феномене «гордости за достижение».

***Предметная деятельность и развитие общения ребёнка со взрослым.***

 Становление предметной деятельности связано с изменением характера общения ребенка со взрослыми. Взрослый становится для малыша не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» разных предметов и игрушек, как это было в младенческом возрасте, но и образцом действий с предметами. Его роль уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов, теперь ребенку необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же «дела». Основным содержанием потребности в общении с окружающими людьми становится потребность в сотрудничестве. В таком сотрудничестве взрослый является партнёром, участником общего дела, поэтому на центральное место среди всех мотивов общения для ребенка выдвигается деловой мотив. Малыши проявляют огромный интерес к тому, что и как делают с вещами взрослые, стремятся подражать их действиям и вовлечь в свои занятия. Деловые качества взрослых выступают для ребенка на первый план. Поэтому такое общение получило название ситуативно-делового (М.И.Лисина). В ходе ситуативно-делового общения ребёнок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в своих действиях и, главное – овладевает новыми для него, культурными способами действия с предметами. Взрослый разъясняет ребёнку назначение различных предметов, показывает, как ими пользоваться, помогает овладеть действиями, оценивает правильность их выполнения, корректирует их. Таким образом, в ходе ситуативно-делового общения взрослый выполняет несколько функций: как партнер и помощник в совместной деятельности как образец для подражания как «эксперт» по оценке умений и знаний малыша. В ходе ситуативно-делового общения со взрослыми ребенок пользуется разными коммуникативными средствами. Как и прежде, он использует экспрессивно-мимические средства общения: мимику (взгляды, улыбки, выражения недовольства и др.), жесты, вокализации. Они выражают внимание, интерес к другому человеку, расположение к нему, или, наоборот, недовольство, нежелание общаться. Постепенно в совместной деятельности со взрослым ребенок осваивает новый вид коммуникативных средств - предметно-действенные. Они выражают готовность ребенка к взаимодействию, приглашение к совместным занятиям. Такой способ общения наиболее часто встречается на втором году жизни, когда ребенок еще не умеет говорить. Наиболее распространенными способами вовлечения в совместную деятельность являются указательные жесты на предметы, протягивание взрослому предмета, вкладывание его в руку. Иногда ребенок выражает свое расположение взрослому, принося ему все свои игрушки, складывая их рядом или на колени взрослому. К предметно-действенным средствам относятся также движения и позы детей, с помощью которых ребенок выражает готовность к взаимодействию и показывает, чем он хочет заниматься со взрослым. Например, малыш изображает «рисунок» действия, которое ему ранее показывал взрослый (совершает движения рукой, как будто заводит юлу, разбирает матрешку и т.п.). И, наконец, на протяжении раннего возраста появляются речевые средства общения: сначала в виде лепета, затем в виде автономной детской речи, а затем и практически полноценной активной речи. На возникновение и развитие речи общение со взрослыми оказывает решающее влияние. Взрослый создает для ребенка практическую необходимость усвоить и актуализировать связь между предметом и его словесным обозначением. В процессе ситуативно-делового общения у ребенка формируется такое отношение к предметной среде, которое требует обозначения в речи. Использование речи расширяет возможности общения и его влияние на другие виды деятельности ребенка Ситуативно-деловое общение имеет большое значение для социально- личностного развития ребенка. В раннем возрасте дети проявляют ярко выраженную избирательность в общении с окружающими людьми. С близкими взрослыми малыш легко вступает как в эмоциональные контакты, так и в игры с предметами. Незнакомые люди, особенно в новой ситуации, часто вызывают скованность, зажатость, а иногда и страх ребёнка. Познавательная активность и исследовательская деятельность малыша во многом определяется его отношениями с близкими взрослыми. Отсутствие привязанностей к ним тормозит развитие интереса ребенка к внешнему миру и познавательной активности малыша. Если у ребенка сформирована привязанность к близким, их присутствие стимулирует познавательный интерес и исследовательскую активность даже в новой и вызывающей у ребенка опасение ситуации. Рядом с мамой малыш чувствует себя в безопасности, старается привлечь её к игре, поделиться с ней своими впечатлениями. В раннем возрасте привязанность к близким взрослым проявляется наиболее ярко. Часто можно наблюдать, как остро ребёнок реагирует на разлуку с мамой. Придя в ясли, он не отпускает ее от себя, боится остаться хотя бы на минуту вдали от нее. Однако по мере накопления опыта общения с разными людьми ребёнок становится всё более самостоятельным и независимым от близких взрослых. Чувство защищённости и безопасности становится внутренним и уже не столь жёстко определяется присутствием мамы. Овладение ситуативно-деловой формой общения помогает ребенку вступать в контакты не только с близкими взрослыми, но и с посторонними людьми. Общение со взрослыми является одним из решающих факторов развития личности и самосознания ребенка.. Благоприятный опыт сотрудничества со взрослыми влияет на развитие у ребенка представления о себе, своих возможностях, стимулирует формирование таких личностных качеств, как любознательность, стремление к самостоятельности, настойчивость, целенаправленность в деятельности. В рамках ситуативно-делового общения закладываются предпосылки возникновения новой его формы - внеситуативно-познавательной. Эта форма общения зарождается к концу раннего возраста, в период, когда ребенок овладевает активной речью и начинает задавать взрослым вопросы об окружающем его мире, обсуждать увиденное на картинках, прочитанное в книжках. Малыша уже не удовлетворяют одни лишь практические способы познания, поэтому он начинает инициировать чисто познавательное, «теоретическое» общение, в ходе которого взрослый выступает как источник новых знаний о предметах, с которыми ребенок не может взаимодействовать непосредственно. Возникновение новой формы общения отражает важные преобразования во внутреннем мире ребенка – появление у него потребности в уважительном отношении со стороны взрослых к его стремлению к познанию, в признании за ним права задавать вопросы и получать серьезные ответы, иметь свое мнение. Общение ребенка со взрослыми которые организуют стимулирующую развитие предметную среду, привлекают внимание малыша к новым объектам, поощряют и поддерживают детскую любознательность, является одним из важных условий развития познавательной активности ребенка.

***Предметная деятельность и развитие познавательной сферы ребенка*** Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности ребенка, совершенствованию психических процессов: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления. В раннем возрасте интенсивно развивается исследовательское поведение ребенка, особенно тогда, когда он начинает самостоятельно передвигаться и получает доступ к множеству предметов окружающего его мира. Все предметы, которые вызывают у малыша интерес, становятся «проблемой для ума». Познавательная активность является важнейшим показателем успешного психического развития ребенка в раннем возрасте. Познавательная активность и интеллектуальное развитие в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но, прежде всего, в эмоциональной вовлечённости, настойчивости, удовольствии, которое получает ребёнок от своей исследовательской деятельности. Нормально развивающийся малыш активно стремится к новым впечатлениям, любит наблюдать за окружающим, быстро обнаруживает новое, стремится сразу же исследовать его, с интересом включается в предложенные взрослым игры с водой, песком, экспериментирование с различными предметами и веществами. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции – интерес, любопытство, удивление, радость открытия. Исследовательская активность ребенка развивается, совершенствуется, усложняется на протяжении всего раннего возраста, оставаясь важной составляющей познавательного и творческого развития, как в этот, так и в последующие возрастные периоды. Богатая и разнообразная предметная среда, побуждающая малыша к активным действиям, является важнейшим условием развития его познавательной сферы. В процессе знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется все психические процессы. Развитие психических процессов представляет собой не сумму частичных изменений в каждой отдельной функции, а целостный процесс, который характеризуется не столько совершенствованием отдельных психических функций, сколько их изменением их взаимосвязей. Применительно к педагогике раннего возраста это означает, что содержанием обучения детей не должно быть развитие и «тренировка» отдельных процессов – восприятия, мышления, памяти или внимания. Полноценное психическое развитие может осуществляться только путем целенаправленной организации разных видов деятельности детей, и, прежде всего – ведущей предметной деятельности, в ходе которой совершенствуются все психические процессы в их взаимосвязи и взаимовлиянии. В целостной системе взаимосвязей психических функций в раннем возрасте доминирует восприятие. Ребенок познает окружающий мир в его непосредственной данности с помощью зрения, слуха, осязания, обоняния. Восприятие на всём протяжении раннего возраста тесно связано с предметными действиями. Ребёнок может достаточно точно определить форму, величину или цвет предмета, если это необходимо для выполнения нужного и доступного действия. В других случаях восприятие может оказаться весьма расплывчатым и неточным. На протяжении раннего возраста совершенствуется зрительное восприятие ребенка. Первоначально малыш не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов, устанавливать их соотношения и действует путем практических проб и ошибок. Например, собирая матрешку, он пытается добиться результата силой – втискивает друг в друга неподходящие части, но убедившись в несостоятельности этих действий, переходит к примериванию частей, пока не найдёт нужную деталь. Постепенно от практических ориентировочных действий малыш переходит к зрительному соотнесению свойств предметов. Эта способность проявляется в том, что ребёнок подбирает нужные детали «на глаз» и выполняет правильное действие сразу, без предварительных практических проб. Он может, например, подобрать одинаковые или различные по величине колечки или стаканчики. В рамках ведущей деятельности происходит интенсивное развитие фонематического слуха детей. Для того чтобы успешно решать познавательные и предметно-практические задачи, которые перед ребенком ставит взрослый, малышу необходимо понимать его речь. В процессе совместных действий с предметами развивается внимание ребенка к слову взрослого, к его артикуляционным движениям, стремление самому произносить слова. Все это способствует оттачиванию фонематического слуха, лежащего в основе пассивной и активной речи. Предметная деятельность способствует развитию мышления ребенка. Многие действия, которые совершает ребенок с предметами, свидетельствуют о том, что он способен обнаруживать связь между отдельными предметами и явлениями, между своими действиями и полученным результатом. Сначала установление таких связей происходит путём практических проб. Например, пытаясь открыть коробочку с секретом, ребенок совершает множество действий: пытается снять крышку, нажимает на кнопочку, отодвигает задвижку. Случайно открыв коробочку, он обнаруживает правильный способ действия и в дальнейшем использует его, не прибегая к случайным пробам. В ходе действий с предметами ребенок способен производить элементарные обобщения, абстрагируясь от случайных признаков предметов. Он может рассортировать предметы по различным признакам (например, по форме - сложить кубики в одну емкость, а шарики – в другую), расположить по величине (выстроить по росту матрешек), собрать целое из частей (фигурную пирамидку или разрезную картинку). Мышление ребѐнка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют наглядно-действенным. Именно эта форма мышления наиболее характерна для детей раннего возраста. Настойчивое воспроизведение одних и тех же простых действий и получение ожидаемого эффекта дают малышу чрезвычайно важный чувственный опыт, который ложится в основу более сложных, внутренних форм мышления. На протяжении раннего возраста у детей формируется способность не только выполнять действие, но и представлять его себе. Развитие мышления идет по пути постепенного свертывания внешне развернутых действий, появления у ребенка представлений, образов, способности действовать во внутреннем плане. Такая форма мышления называется наглядно-образной. С возрастом повышается эффективность внутреннего плана действия, предполагающего построение и хранение в памяти образов предметов и людей, их обобщение, выделение в них отдельных черт, установление простейших отношений между образами. Память также развивается по линии увеличения объема накопленной информации и длительности ее сохранения. В раннем возрасте малыши уже способны хорошо запоминать события своей жизни, вещи и их принадлежность к определенным людям и местам, стихи, сказки и др. Усложнение деятельности влечет за собой увеличение длительности, концентрации и объема внимания.

***К концу раннего возраста малыш*** может удерживать в поле внимания достаточно большое количество предметов и действовать с ними. В целом и память и внимание на протяжении раннего возраста сохраняют свой непроизвольный и непосредственный характер. Помимо предметной деятельности на развитие познавательной сферы ребенка большое влияние оказывает овладение речью. Появление речи перестраивает все психические процессы ребёнка и открывает новые важные перспективы его развития.

***Развитие речи в раннем возрасте***

Овладение речью является одним из главных событий в развитии ребёнка раннего возраста. Овладение речью происходит не сразу, а проходит ряд этапов. На первом году жизни речи ещё нет. Ребенок понимает обращенную к нему речь, но его собственную речь заменяют другие, невербальные средства общения - эмоциональные выражения, мимика, затем жесты, позы, локомоции, вокализации. На третьем году жизни ребёнок в основном усваивает человеческий язык и начинает общаться с помощью речи. Между этими двумя периодами существует этап, когда ребёнок начинает говорить, но не на настоящем, а на своём, детском языке. Этот этап в детской психологии называют этапом «автономной детской речи». «Детский язык» отличается от взрослого и звучанием слов (фонетикой), и смысловой стороной, т.е. значением слов. Звуковой состав первых слов ребёнка резко отличается от звукового состава слов взрослых. Иногда это совершенно не похожие на слова взрослых звукосочетания, иногда - сильно искажённые слова взрослых, но сохраняющие их ритмический рисунок, или отдельные слоги. Например, «тися» вместо «часы», «ооня» вместо «ворона», «па» вместо «упал» Среди первых слов много звукоподражательных, например, «ав-ав» (собака), «му-у» (корова), «ту-ту» (машина) и др. Детские слова отличаются от слов взрослых и своеобразным значением. Обозначение ребенком предметов носит неустойчивый характер. Одним и тем же словом он называет разные предметы. Так «кис-кис» может относиться и к кошке, и к меховой шапке, и к волосам, словом обозначать всё мягкое и пушистое. И наоборот – одному и тому же предмету ребенок дает разные названия. Например, игрушечную утку он один раз может назвать так же, как игрушечную собаку, а другой раз - как чайник только на том основании, что все эти предметы желтого цвета. Предметы могут называться одним словом по самым различным признакам: по признаку цвета, вкуса, по звуковому сходству, по принадлежности человеку. Например, словом «папа» малыш может называть все аксессуары мужского туалета. Это свидетельствует о том, что первые обобщения ребенка строятся не на основе существенных признаков предметов, а на случайных, ситуативных совпадениях их отдельных качеств. В своих первых обобщениях малыш руководствуется прежде всего непосредственным ощущением и своим собственным опытом. Слова ребенка могут иметь смысл целого предложения, высказывания. И этот смысл может меняться в зависимости от ситуации. Обычно такие слова сопровождаются мимикой и жестами. Так, слово «мама» в ситуации, в которой ребенок, произнося это слово, тянется рукой к мячику, обозначает: «Дай мне мячик», а в ситуации, когда он, ударившись, зовет маму, за этим словом стоит жалоба: «Мне больно, пожалей меня». Общение с детьми в этот период возможно только по поводу конкретной ситуации (поэтому оно и называется ситуативным). Слово может обозначать только тот предмет, который ребёнок непосредственно воспринимает. Если предмет находится перед глазами, то сразу понятно, о чём идет речь. Но понять значение этих слов, когда они оторваны от ситуации, невозможно. Если слова взрослых могут замещать ситуацию, то слова автономной детской речи не несут этой функции.

Слова ребёнка не могут замещать отсутствующие предметы, но могут в наглядной ситуации указать на её отдельные стороны и дать им названия. Они имеют указательную функцию, функцию наименования. Своеобразие автономной детской речи отражает особенности мышления ребёнка на данном этапе развития. Мыслить с помощью слов вне наглядной ситуации ребёнок ещё не может. Речь малыша передаёт воспринимаемые впечатления, констатирует их, но не обобщает и не умозаключает. Значение слов ребенка крайне неустойчиво - оно «скользит» по окружающим предметам, вбирая в себя всё новые. Это скорее указательные голосовые жесты, чем настоящие слова. Следующий этап развития речи ребёнка знаменуется появлением его первых настоящих слов. Долгое время принято было считать, что детская речь возникает из прямого подражания речевым звукам взрослого. Такое подражание действительно имеет место, однако оно не является главным. Умение подражать, воспринимать и воспроизводить чужие слова ещё не ведёт к появлению собственных слов ребёнка. Речепорождающая ситуация взаимодействия взрослого с ребёнком не может сводиться к прямому копированию малышом слов, а должна содержать их предметное сотрудничество.

 *Слово* - это прежде всего знак, т.е. заместитель другого предмета. Значит, за каждым словом должно стоять то, что оно обозначает, т.е. его значение. Если такого предмета нет, если мать и ребёнок до полутора лет ограничиваются проявлениями взаимной любви, первые слова могут не появиться, как бы много мать ни разговаривала с ребёнком и как бы хорошо он ни воспроизводил её слова. В том случае, если малыш постоянно играет с предметами в одиночестве, появление активных слов также задерживается: у него не возникает потребности назвать предмет, обратиться к взрослому с просьбой или выразить свои впечатления. Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: потребность в общении со взрослым и потребность в предмете, который нужно назвать. Ни то ни другое в отдельности к появлению слова ещё не ведёт. И только ситуация предметного сотрудничества со взрослым (т.е. ситуативно- делового общения), создаёт у ребёнка необходимость назвать предмет и, значит, произнести своё слово, т.е. использовать слово как средство общения. Инициативное самостоятельное использование ребенком слов служит критерием появления у него активной речи. На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Ребенок начинает осваивать грамматическую структуру речи. Кроме существительных в ней появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо. К концу второго года ребенок образует предложения из нескольких слов, речь становится основным средством общения. Малыш обращается к окружающим взрослым по разным поводам: он просит, требует, указывает, называет, а в дальнейшем и сообщает. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всѐ новые и новые стороны. На третьем году ребенок в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.). Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания, поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что– то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. Малыша пока еще интересуют внешние свойства вещей, но этот интерес является ступенькой к следующему возрастному этапу – дошкольному, возрасту «почемучек». Характерно, что один и тот же вопрос ребенок может задавать и по поводу известного ему предмета и его названия. Этот факт свидетельствует о том, что он ищет у взрослого не только информацию об окружающем, но и побуждает его к общению. Постепенно речь ребёнка всё более отделяется от наглядной ситуации. Малыш может развернуто рассказать о произошедших ранее событиях (где был, что видел, что делал, с кем играл), придумать собственную историю Овладение речью позволяет ребенку преодолеть ограниченность ситуативного общения и перейти от чисто практического сотрудничества с взрослыми к сотрудничеству «теоретическому» – внеситуативно-познавательному общению. К трем годам ребенок обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх, четырёх и более - словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. Речь ребенка начинает выполнять все более разнообразные функции. Первоначально речь возникает и развивается как средство общения со взрослым. Первые слова ребёнка адресованы взрослому и выражают элементарные просьбы или требования. Параллельно с развитием речи как средства общения происходит становление ее регулятивной функции, обеспечивающей произвольное поведение ребенка. Первым шагом к произвольному поведению является выполнение речевых инструкций взрослого. Ребенок охотно выполняет просьбы и поручения взрослого. Позже речь ребенка становится средством контроля и управления своим собственным поведением. Например, двухлетний малыш, с трудом передвигая нагруженную игрушечную машину, неоднократно повторяет: «Веди, веди, Коля». К концу раннего возраста речь начинает выполнять планирующую функцию. Например, ребенок сообщает маме, что он собирается построить гараж для машины или рассказывает куклам о том, что им предстоит сделать: «Сейчас сварю тебе суп, потом будем есть». Развитие регулятивной функции речи в раннем возрасте можно рассматривать как первый этап в развитии произвольности ребёнка, на котором начинается преодоление ситуативности его поведения, зависимости от наглядной ситуации. Развитие коммуникативной и регулятивной функций речи тесно связаны: отставание в развитии коммуникативной речи сопровождается недоразвитием её регулятивной функции.

***Становление игровой деятельности.***

 Среди всех игр и забав малышей в раннем возрасте особое место занимают игры с сюжетными игрушками, в которых ребенок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. Маленького ребенка привлекает все, что делают взрослые, у него рано появляется стремление жить общей жизнью с ними. Стремление подражать взрослому лежит в основе появления ос 2.обого вида детской деятельности – предметной или процессуальной игры, в ходе которой ребенок в условном плане, «понарошку» может действовать, как взрослый. Особенность таких игр заключается в том, что в них многократно воспроизводится процессуальная сторона деятельности взрослых, а результат является мнимым, воображаемым. В процессуальных играх ребенок чаще всего отображает ситуации, в которых он является объектом воздействий взрослых (мамы, папы, врача, парикмахера), переносит реальные бытовые действия на игрушечные персонажи (кукол, медвежат, собачек и пр.). Усваивать игровое назначение предметов малыш начинает в конце первого года жизни. Вместе со взрослым он кормит куклу, укладывает ее спать, купает. Однако такие игровые действия пока еще очень кратковременны и в отсутствие взрослого сменяются манипуляциями. На втором году жизни интерес ребенка к играм с сюжетными игрушками возрастает. На этом этапе происходит становление основных компонентов процессуальной игры – игровой мотивации, самостоятельных игровых действий, действий с предметами-заместителями – и усложнение ее структуры. Если первые игровые действия ребенок совершает по инициативе взрослого, а не по собственному побуждению, то со временем малыш все чаще сам проигрывает сначала короткие, а затем и более длительные игровые эпизоды. Постепенно возрастает количество и разнообразие действий с предметами, игровые действия становятся более самостоятельными, устойчивыми, осознанными и обобщенными. Увеличивается число персонажей, с которыми ребенок играет самостоятельно. Появляется перенос действий с одного персонажа на другие. Так, если годовалый малыш укладывал спать только ту куклу, которую убаюкивала мама, то со временем он начинает укладывать и другие игрушки, которые имеются в игровом уголке. С возрастом расширяется также спектр игровых действий и сюжетов: малыш сам кормит, причесывает, купает кукол, моет посуду и т.д. Помимо этого он начинает выполнять одно и то же по смыслу действие с помощью разных предметов, например, кормит куклу из чашки, тарелки, кастрюльки, с помощью ложки, вилки, ножа и пр. С возрастом усложняется структура игровых действий ребенка: разрозненные действия начинают объединяться в «цепочки» действий. По мере расширения репертуара игровых действий ребенок начинает объединять их в некоторую последовательность. Например, он сначала кормит куклу, потом причесывает, затем купает ее. Вместе с тем, на протяжении второго и начала третьего года жизни последовательность игровых действий определяется не жизненной логикой, а теми предметами, которые попадают в поле зрения малыша. Иногда он «застревает» на одном и том же действии, многократно повторяя его и забывая о том, для чего он это действие совершает. Например, вознамерившись покормить куклу супом, ребенок долго «режет» пластмассовым ножом все предметы, находящиеся на столе («овощи»), но куклу покормить забывает. На втором году жизни дети начинают пользоваться предметами- заместителями. Первые замещения появляются в игре малышей под влиянием взрослого. По его показу ребенок может покормить куклу палочкой вместо ложки, предложить ей кубик вместо хлеба. Он может также дополнить игровую ситуацию условным действием без предмета, например, поднести кукле пустую ладошку и сказать «конфетка». Однако в самостоятельной игре дети этого возраста, как правило, играют с реалистическими игрушками и замещения используют редко. Третий год жизни – время расцвета процессуальной игры. В этот период значительно усиливается мотивационная сторона игры. Ребенок может долго играть самостоятельно и увлеченно, часто предпочитая игру с сюжетными игрушками другим занятиям. Теперь постоянное участие взрослого не столь необходимо: игрушки сами начинают побуждать ребенка к игре. Совершенствуется состав и структура игровых действий, увеличивается их вариативность, они начинают отражать логическую последовательность событий. Например, для того, чтобы приготовить кукле обед, ребенок режет овощи, складывает их в кастрюльку, помешивает, пробует на вкус, сервирует стол и, наконец, кормит куклу. При этом ребенок начинает заранее планировать свои действия, говоря об этом персонажу игры, например: «Сейчас суп буду варить, потом поешь, и пойдем гулять». К трем годам игра ребенка обогащается новыми игровыми сюжетами. Малыши начинают лечить кукол, играют в магазин, парикмахерскую и др. На третьем году дети начинают все чаще включать в игру предметы- заместители. Если ранее использование предметов-заместителей носило характер подражания взрослому, то теперь малыши способны придумывать собственные замещения. Один и тот же предмет начинает использоваться в разных функциях. Например, кубик может стать хлебом, печеньем, плитой, стульчиком, шарик – яичком, яблочком, конфеткой и т.п. Появление символических замещений расширяет возможности игры, дает простор фантазии, освобождает ребенка от давления наглядной ситуации. Игра приобретает творческий характер. На протяжении раннего возраста происходит постепенная подготовка ребенка к принятию на себя роли. Первоначально, подражая действиям взрослого, ребенок не осознает себя как играющего некую роль, не называет себя или куклу именем персонажа, хотя реально действует, как мама, врач или парикмахер. Такая игра получила название «роль в действии». В начале третьего года жизни малыши, выполняя то или иное игровое действие, начинают обозначать его как свое собственное, например: «Аня суп варить». Иногда, как правило, с подсказкой взрослого, ребенок называет себя другим именем, например, «мама», «папа», «тетя Валя», однако развернуть сюжет вокруг этой роли пока еще не может. Во второй половине третьего года жизни у детей постепенно начинает формироваться ролевое поведение в полном смысле этого слова, предполагающее сознательное наделение себя и партнера той или иной ролью. Ребенок сам начинает называть себя мамой, папой, тетей, шофером, куклу - дочкой или сыночком и т.п. В игре появляются диалоги с персонажами, например, разговор ребенка от своего лица и лица куклы. Таким образом, к концу раннего возраста подготавливаются основные предпосылки для перехода к ролевой игре – ведущей деятельности в дошкольном возрасте. Также как и все основные приобретения раннего возраста, своевременное принятие ребенком роли зависит от взрослого. Если родители и воспитатели не проводят соответствующей педагогической работы, ролевое поведение формируется значительно позже. Процессуальная игра вносит особый вклад в развитие ребенка раннего возраста. Она является одним из важных средств познания детьми окружающего социального и предметного мира. В процессе игры, так же как и в предметной деятельности, ребенок осваивает общественную функцию предметов. В отличие от предметной деятельности, усвоение смыслов человеческой деятельности в ходе процессуальной игры не требует усилий, связанных с освоением правильных, с точки зрения операционально- технической стороны, действий. Игра позволяет ребенку расширить границы своих практических возможностей, воспроизводя действия взрослых в условном плане. Поэтому игра является важным фактором социального развития детей: она способствует развитию навыков общения, умения понимать чувства и состояния других людей, способности к сопереживанию. Игра - легкая и радостная для ребенка деятельность. Она способствует поддержанию у него хорошего настроения, обогащению его чувственного опыта, развитию речи, наглядно-образного мышления, воображения. В процессуальной игре закладываются основы творчества.

***Формирование потребности в общении со сверстниками.***

Интерес к другим детям появляется у ребенка достаточно рано, уже на первом году жизни. Малыши с любопытством разглядывают сверстников во время прогулок, улыбаются друг другу, пытаются дотронуться до руки, одежды ровесника. Случайные эпизоды взаимодействия быстро прерываются из-за неумения детей общаться друг с другом. Полноценное общение между детьми начинает складываться в раннем возрасте. В этот период малыши все чаще оказываются рядом друг с другом в яслях, на детской площадке во дворе. Эти ситуации располагают к возникновению первых контактов между детьми, способствуют проявлению интереса к сверстникам. Однако полноценное общение между малышами возникает не сразу, дети поначалу играют не вместе, а рядом, каждый со своей игрушкой. Интерес к действиям сверстника часто перерастает в конфликт из-за игрушки. Дети обычно стремятся завладеть именно той игрушкой, которая находится в руках у другого ребенка. Общение со сверстником складывается постепенно и проходит в своем развитии путь, отличный от развития общения со взрослым. Вначале, на втором году жизни, дети проявляют только интерес и внимание друг к другу, окрашенные положительными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко, также редко дети отзываются на инициативу другого ребенка. В их взаимодействии нет синхронности. Слабые попытки одного ребенка привлечь к себе внимание другого часто остаются без ответа или просто не замечаются. Отличительной особенностью контактов детей на этом возрастном этапе является двойственное отношение к сверстникам. С одной стороны, малыши адресуются друг к другу так же, как к взрослому: смотрят в глаза, улыбаются, смеются, лепечут, показывают свои игрушки. С другой стороны, они часто обращаются друг с другом, как с интересным предметом, игрушкой. Если рядом с годовалым ребенком посадить сверстника и положить куклу, то можно увидеть, что малыш ведет себя по отношению к ним практически одинаково. Например, потрогает пальчиком глаз у куклы – и пытается проделать то же самое с ровесником; похлопает куклу по голове – и повторит то же самое с ребенком; поднимет и опустит ногу куклы – и сразу же пробует произвести это действие с «живой игрушкой». Экспериментируя подобным образом с одушевленными и неодушевленными объектами, ребенок исследует, сравнивает их свойства. Одновременно малыш сравнивает сверстника с самим собой: потрогает свою ногу, а затем - ногу сверстника, рассмотрит и потеребит свои пальчики, а затем проделает то же с пальчиками соседа. Подобными способами малыш изучает свои собственные физические свойства и свойства сверстника, обнаруживает сходство между ними. Такое поведение характерно для детей в возрасте от 1 года до 1,5 лет и свидетельствует о том, что в их контактах на первый план выдвигается знакомство со сверстником как с интересным объектом. Объектные качества другого ребенка заслоняют его субъектные свойства. Этим и объясняется особая бесцеремонность в обращениях детей с ровесниками: они дергают друг друга за уши, за нос, хлопают рукой или игрушкой по голове, отталкивают другого ребенка, если он мешает пройти и пр. В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника. Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению, а не как объект манипулирования. С этого момента о детских контактах можно говорить как о полноценном общении. К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается особый вид общения – эмоционально-практическая игра. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра. Дети стремятся продемонстрировать себя ровеснику: бегают, визжат, принимают причудливые позы, издают неожиданные звукосочетания и пр. Как правило, такое взаимодействие представляет собой «цепную реакцию»: действие одного ребенка вызывает подражание другого, которое, в свою очередь порождает череду новых подражательных действий партнеров. Такая совместная игра, в которой дети общаются непосредственно, без каких-либо предметов, как правило, протекает бесконфликтно и сопровождается яркими положительными эмоциями. Она позволяет ребенку свободно и во всей полноте выразить свою самобытность, пережить состояние общности и сходства с другим, равным ему существом. Эмоционально-практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Несмотря на большую привлекательность для малышей такого взаимодействия, потребность в общении с ровесниками в этом возрасте выражена слабее, чем потребности в общении со взрослым и в действиях с предметами. Если у одного из детей появляется в руках игрушка, это сразу же вызывает попытки отобрать ее, что часто приводит к ссорам между детьми. Малыши еще не умеют договариваться, делиться игрушками, уступать друг другу. Важную роль в дальнейшем развитии общения детей со сверстниками, в обогащении его содержания играет взрослый. Привлекая внимание малышей друг к другу, выделяя их человеческие качества, организуя совместную предметную деятельность, он способствует налаживанию положительных взаимоотношений между детьми. Общение со сверстниками в раннем возрасте вносит свой вклад в психическое и социальное развитие ребенка. В ходе эмоционально-практических игр дети начинают лучше чувствовать и понимать друг друга. Опыт общения со сверстниками учит малышей жить в коллективе, ладить с другими людьми. Благодаря этому опыту дети приобретают умение отстаивать свои права. Играя со сверстниками, ребенок учится согласовывать свои действия с действиями другого ребенка. Общение маленьких детей является одним из источников развития у них познавательной активности. Контакты со сверстниками дают ребенку дополнительные впечатления, стимулируют яркие переживания, являются полем для проявления инициативы, дают возможность обнаружить и продемонстрировать свои способности и силы. Все эти качества и способности важны для развития самосознания детей. Наблюдая за действиями сверстника, подражая ему, сравнивая себя с ним, действуя вместе, ребенок как будто «смотрится» в невидимое зеркало, в котором отражаются его собственные умения и качества. Поэтому общение с равными партнерами является одним из важных средств формирования адекватного представления ребенка о себе.

***Физическое развитие в раннем детстве***

В раннем возрасте происходит интенсивное физическое развитие детей, формирование функциональных систем детского организма. В этот период увеличивается рост и вес ребенка, меняются пропорции его внутренних органов: растет грудная клетка, развиваются легкие, опускается и становится более крепкой диафрагма, увеличивается сердце. Совершенствуется работа дыхательной системы (увеличивается ее объем), органов пищеварения (они приобретают способность переваривать самую разнообразную пищу). Укрепляется иммунная система, при сохранении высокой ранимости организма ребенка по отношению к различным заболеваниям, постепенно растет сопротивляемость инфекциям, неблагоприятным условиям внешней среды. На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы. К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже. Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому неблагоприятные воздействия могут привести к формированию неправильной осанки. Параллельно с развитием костной системы развивается мышечная система: увеличивается объем мышц и уменьшается количество в них жировой ткани, улучшается их иннервация и кровоснабжение. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы – мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом. К двум годам заканчивается прорезывание всех 20 молочных зубов. К этому возрасту дети начинают контролировать акт дефекации, а иногда и мочеиспускания, что делает возможным привитие ребенку навыков опрятности. Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Низкий предел работоспособности нервных клеток коры головного мозга, особенно на втором году жизни малыша, приводят к его быстрому утомлению. Вместе с тем к полутора годам дети становятся достаточно выносливыми, периоды бодрствования достигают 4-4,5 часов, многие дети переходят на одноразовый сон. К двум годам работоспособность нервной системы повышается, периоды бодрствования увеличиваются до 5 часов. На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой, однако вследствие повышенной возбудимости подкорковых структур, несовершенства и слабости регулирующей функции коры головного мозга поведение ребенка раннего возраста отличается ярко выраженной эмоциональностью. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция: ребенок становится способен сдержаться и не заплакать, если ему больно, более сосредоточенно и целенаправленно заниматься интересным для него делом, подчинять свое поведение некоторым правилам. На третьем году жизни начинает функционировать долгосрочная память, активно идет формирование второй сигнальной системы: расширяется словарный запас ребенка, он все лучше понимает речь взрослого. У детей, которые начинают говорить на втором году жизни, к концу раннего возраста свободное владение речью достигает степени автоматизма. Как показали специальные исследования, развитие речи тесно связано с развитием двигательного анализатора: дети, хорошо владеющие речью, более активны, легче включаются в игры, четко связывают слово с движением. Большое значение для совершенствования речевого центра и артикуляционного аппарата имеет развитие мелкой моторики: движений кистей и пальцев рук, которые оказывают непосредственное стимулирующее действие на двигательный анализатор. В раннем возрасте ребенок овладевает разными видами движений. В конце первого – начале второго года жизни малыш начинает ходить. В первые месяцы второго года жизни стремление малыша к постоянному движению сочетается с недостаточной координацией движений. Его движения неуверенны, он часто падает, с трудом преодолевает малейшее препятствие. Овладевая ходьбой, ребенок двигается в быстром темпе, поскольку при этом ему легче удержать равновесие. Первые шаги малыша коротки и неравномерны. Он пока еще не умеет самостоятельно останавливаться, менять направление движения, обходить препятствия, поэтому двигается от предмета к предмету «короткими перебежками». Ему еще трудно производить одновременно движения ногами и руками, например, в ответ на предложение взрослого потанцевать, малыш сначала топает ножками, а потом хлопает в ладоши. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие. В этом возрасте ребенок уже может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик» и т.п. На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность. К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезать через перекладину. На третьем году дети свободно передвигаются, могут менять ритм и направление движения. К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др. По мере того, как ходьба ребенка становится все более автоматизированной, создаются условия для более сложной деятельности, предполагающей сочетание ходьбы и действий с предметами. Ребенок может, не боясь потерять равновесие и упасть, носить в руках предметы, возить их за тесемку, толкать перед собой игрушку на палочке, коляску, играть в разнообразные игры с мячами (катать, подбрасывать, ловить, перекатывать, догонять мяч) и пр. Малыш может встать на носочки, или нагнуться и заглянуть под диван, чтобы достать игрушку рукой или с помощью палочки. Грамотно организованная двигательная активность ребенка способствует укреплению его здоровья. Она является одним из важных условий правильного обмена веществ, стимулирует развитие нервной и сердечно-сосудистой систем, костно-мышечного аппарата, органов дыхания и пищеварения. Двигательная активность играет важную роль и в обеспечении полноценного психического развития ребенка, так как стимулирует положительные эмоции, повышает общий жизненный тонус малыша, дает пищу для разнообразных впечатлений и активной познавательной деятельности. Исследования показывают, что уровень двигательной активности детей раннего возраста зависит от ряда факторов: времени года, суток, а также от пола ребенка и его индивидуальных особенностей. Летом потребность в движениях увеличивается, что связано с изменением в обмене веществ. Меняется потребность в движении и на протяжении суток: наиболее активны дети в первой половине дня с 9 до 12 часов, а во второй половине – с 17 до 19 часов. Мальчики в среднем двигаются больше, чем девочки. Некоторые дети отличаются повышенной двигательной активностью, у других она бывает выражена средне или слабо. Это может быть связано как с особенностями темперамента ребенка, так и с особыми условиями его жизни. Например, в семьях, где физическому развитию детей уделяется особое внимание, они растут более подвижными, ловкими и выносливыми, чем в семьях, где родители предпочитают держать малышей в манеже, ограничивают их активность во время прогулок, из-за излишнего стремления к соблюдению чистоты и опасения травм. На протяжении всего раннего возраста развиваются и совершенствуются действия детей с предметами. Сначала эти действия далеки от совершенства: малыш может пронести ложку мимо рта или выронить еду на пол, облиться соком, причесываться тыльной стороной расчески, надевать штанишки задом наперед, плохо вытереть руки и т.п. Подобные недочеты связаны и с недостаточным осознанием ребенком этого возраста смысла совершаемых им действий, и с несовершенством самих движений, двигательных умений. На третьем году действия детей по самообслуживанию становятся более осознанными и ловкими. Малыши могут самостоятельно и аккуратно есть, застегнуть пуговицы, помочь взрослому расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол, застелить постель и пр. Развитию двигательных способностей, таких как координация движений рук и пальцев способствуют занятия детей с различными игрушками, предметами- орудиями (сачком, лопаткой, совочком), а также занятия рисованием, лепкой и пр. Физическое здоровье детей является одной из первооснов его полноценного развития. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок, как правило, подвижен, жизнерадостен и любознателен. Он много двигается, играет, участвует в делах взрослых. Физическое самочувствие ребенка раннего возраста в дошкольном учреждении должно быть предметом особого внимания педагогов.

***Развитие личности ребёнка и кризис трёх лет.***

 На протяжении раннего возраста происходят качественные преобразования в личности ребенка, которые выражаются в изменении отношения к предметному миру, окружающим людям и к самому себе. Изменение отношения ребенка к предметному миру связано с развитием его ведущей деятельности. Под влиянием взрослого ребенок все чаще обращает внимание на результат своих действий, начинает стремиться к достижению правильного результата. В самостоятельных занятиях, играх малыш также все чаще руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Ребенок становится все более настойчивым и самостоятельным при достижении поставленной цели: сосредоточенно и упорно поворачивает ключик до тех пор, пока не заведет игрушку, внимательно и старательно подбирает детали паззлов, стремясь выложить целостную картинку. Интерес к экспериментированию с незнакомыми предметами вопросы познавательного характера, свидетельствуют о возросшей любознательности ребенка. В общении со взрослым развиваются такие личностные качества ребенка, как инициативность, настойчивость, доброжелательность. Одновременно с этим в поведении ребенка стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, все ярче проявляется желание действовать независимо от взрослых. К концу раннего возраста эта тенденция находит своё выражение в словах «Я сам». Во взаимоотношениях со взрослыми ярко проявляется стремление малыша получить оценку своей деятельности. Поскольку к трем годам для детей становится значимой результативная сторона деятельности, то фиксация их успехов взрослым начинает выступать в качестве необходимого элемента её выполнения. Поэтому малыш начинает с особым пристрастием воспринимать отношение взрослого к результатам своей деятельности. Отношение ребенка к себе также претерпевает значительные изменения. На протяжении раннего возраста у ребенка происходит все более отчетливая дифференциация образа себя, включающего отношение к себе как целостной личности и представление о себе. Уточняется отношение ребенка к себе как к действующему субъекту, расширяются его представления о своем внешнем облике, о своих возможностях и умениях. Все эти изменения образа себя у ребенка наглядно проявляются в его поведении. К концу второго года все дети безошибочно показывают свой носик, глазки, ротик, узнают себя на фотографии, хорошо знают, где их место за столом, какую одежду надевают на прогулку. На третьем году формируется поло-ролевая идентификация: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке. Отношение ребенка к себе начинает постепенно опосредствоваться его реальными достижениями, оцененными окружающими. Предметный мир становится для ребёнка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя, а взрослый — знатоком и ценителем детских достижений. Новое видение себя как через призму своих достижений кладёт начало бурному развитию детского самосознания. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас приводит к аффективным реакциям, преувеличению своих достоинств, попыткам обесценить неудачи. Стремление ребенка к достижению правильного результата в деятельности, желание продемонстрировать свои успехи окружающим, обостренное чувство собственного достоинства являются внешним проявлением личностного новообразования раннего возраста, которое получило название «гордость за достижение» (М.И.Лисина, Т.В.Ермолова). Сложный и противоречивый процесс формирования нового отношения к себе во многом обусловливает кризисные проявления в поведении ребенка, которые особенно ярко обнаруживают себя в конце раннего возраста. К трём годам у ребёнка появляются определенные устойчивые желания, часто вступающие в противоречие с мнением или требованиями взрослого. Резко возросшее к концу раннего возраста стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, как в действиях, так и в желаниях ребёнка, приводит к существенным осложнениям в отношениях ребёнка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трёх лет. Основными симптомами кризиса являются негативизм, упрямство, своеволие, строптивость ребенка. Они проявляются в нежелании малыша выполнять указания взрослого, в стремлении делать все наоборот, часто в ущерб собственным интересам, постоянном недовольстве, капризах по любому поводу. Малыш часто противопоставляет себя окружающим, в ответ на все предложения или запреты упорно отвечает: «А я хочу!» или «Я не хочу!» Исследования последних лет позволяют увидеть за негативной симптоматикой положительные тенденции к большей свободе, самостоятельности ребенка. При адекватном отношении взрослого кризисный период характеризуется позитивными преобразованиями в личности ребенка и не сопровождается негативными проявлениями. Таким образом, от года до трех ребенок проходит значительный путь в своем психическом развитии. Он овладевает культурно нормированными орудийными действиями, овладевает навыкам самообслуживания и действиям с бытовыми предметами. В этом возрасте интенсивно развиваются все познавательные процессы - восприятие, наглядно-действенное мышление, внимание, память, познавательная активность. Одно из главных событий в жизни ребенка в раннем возрасте - овладение активной и пассивной речью, включённой в общение; к трем годам малыш может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Ребенок любит слушать и понимает стихи, песни и короткие сказки, рассматривать картинки. В раннем возрасте формируется потребность в общении со взрослыми и складывается эмоционально-практическое взаимодействие. Появляются первые игровые замещения, возникает сюжетная игра. Ранний возраст - период интенсивного моторного развития, ребенок осваивает различные виды движения (бег, подпрыгивание, лазанье, перешагивание, и пр.), удерживает равновесие, учится ловко двигаться в пространстве. Все эти достижения становятся возможными при адекватной образовательной работе.

**Значимые характеристики развития воспитанников ДОУ, обусловленные приоритетным физическим направлениемнаправлением.**

*От 1,5 до 3 лет*

Воспитатель в присутствии детей приглашает взрослого к участию в совместной подвижной игре и демонстрирует возможные образцы деятельности с ключевыми предметами. Игровые действия повторяются несколько раз, сопровождаясь эмоционально окрашенными положительными высказываниями. В процессе совместной игры воспитатель знакомит детей с разнообразием основных ключевых предметов и с приёмами их игрового использования. По окончанию игры воспитатель предлагает родителям организовать эту игру дома.

*От 3 до 5 лет*

 Период формирования двигательных умений и навыков детей на основе подражания действиям взрослых или сверстников. Особенностями двигательного поведения детей этого возраста является совершенствование навыков ходьбы, бега и лазания, а также выполнение движений с предметами. Формировать овладение различными формами прыжков, метания (бросание и ловля). Учить освоению упражнений с сохранением равновесия ( ходьба по ограниченной поверхности: скамейке, бревну и т.д.). Основным мотивом для выполнения детьми физических упражнений остаётся совместная подвижная игра с взрослыми и другими детьми, желание закрепить новые умения и навыки.

**1.2. Планируемые результаты освоения образовательной программы**

***Целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений***

***1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте***

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

***1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.***

•Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

•Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

•Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

•Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

•Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

•Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

•Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

•Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

•У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

•Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

•Проявляет ответственность за начатое дело.

•Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

•Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

•Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

•Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

•Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

•Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

•Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

•Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

**Педагогическая диагностика**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

*Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития,* позволяющие фиксировать индивидуальную динамику

и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

•познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

•проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1)индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

В соответствии с положениями ФГОС ДО и принципами Программы учреждению предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения учреждения.

**2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста**

**(в пяти образовательных областях)**

***2.2.1.*** [***Ранний возраст (1-3 года)***](#_Toc422496182)

**(1,5 – 2 года - первая подгруппа детей раннего возраста)**

 Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений.

Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации.

Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить.

Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам.

Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания. Формировать способности попросить, подождать.

**Образовательная область «*Социально-коммуникативное развитие»***

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть и так далее.)

Учить детей мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съедать положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.

Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном. К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке.

Приучать детей к опрятности, аккуратности.

 К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам.

Обращать внимание детей на порядок в группе.

Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).

Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.

Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя»,

«можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.

Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему. Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.

Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных, ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.

**Образовательная область «*Познавательное развитие»***

**Расширять ориентировку в окружающей среде**. Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.

Развивать понимание речи. Расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела.

Закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).

|  |
| --- |
| **От 1 года 6 месяцев до 2 лет** |
| **Игры-занятия с дидактическим материалом** |
| Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.**Игры-занятия со строительным материалом** (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба). Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки. -Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек. В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка). |

**Образовательная область «*Речевое развитие»***

**Развивать активную речь**. Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.).

Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

|  |
| --- |
| **От 1 года 6 месяцев до 2 лет** |
| Понимание речи. Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на. Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.Активная речь. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.Продолжать расширять и обогащать словарный запас:• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;• наречиями (высоко, низко, тихо).Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения. Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей. |

**Образовательная область *«Художественно-эстетическое развитие»***

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

|  |
| --- |
| **От 1 года 6 месяцев до 2 лет** |
| Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий. Показывать детям простейшие по содержанию спектакли. |

**Образовательная область *«Физическое развитие»***

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук;

влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

|  |
| --- |
| **От 1 года 6 месяцев до 2 лет** |
| **Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В поожении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола). Приседания с поддержкой взрослого.**Подвижные игры**Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека). |

(2 - 3 года **-**  вторая подгруппа детей раннего возраста)

***Социально-коммуникативное развитие***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

**Образ Я**. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд**. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

**Безопасное поведение в природе**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

***Познавательное развитие***

*Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности*

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубик шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);

тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

*Ознакомление с предметным окружением*

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

*Ознакомление с социальным миром*

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

***Речевое развитие***

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);

показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

*Обогащать словарь детей:*

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Читать детям художественные произведения**, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

***Художественно-эстетическое развитие***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

*Изобразительная деятельность*

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.),

сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик(погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

*Конструктивно-модельная деятельность*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием

природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

*Музыкальная деятельность*

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

 ***Физическое развитие***

*Формирование начальных представлений*

*о здоровом образе жизни*

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

*Физическая культура*

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

***Речевое развитие***

( вторая подгруппа детей раннего возраста)

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел?», «Узнай у тёти Оли и расскажи мне», «Предупреди Митю… Что ты сказал Мите? Что он тебе ответил?) Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например: о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных ( радуется, грустит, спит и т.д.)

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному педагога находить предметы по названию, цвету, размеру ( «Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку медвежонку»); называть их местонахождение («грибок на верхней полке»., «кукла лежит в кроватке», « Игрушки стоят рядом»); имитировать действия люде и движения животных ( «Покажи, как поливают из лейки», «Походи как медвежонок».

**Обогащать словарь детей:**

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены ( полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей ( одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детёнышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия ( стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению ( открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей ( помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); -прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); - наречиями ( близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко); Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. **Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков ( кроме свистящих, шипящих и сонорных звуков), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз ( из 2 -4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться ( по подражанию) высотой и силой голоса ( «Киска брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучится?»). **Грамматический стой речи**. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицах, использовать в речи предлоги ( в, на, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов ( кто? Что? Где?) и несложных фраз, состоящих из 2 -4 слов ( Кисонька – мурысенька, куда пошла?) **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие (Что? Кто? Что делает?) и более сложные вопросы (Во что одет? Что везет? Какой? Когда? Кому? Куда?). Поощрять попытки детей старше 2лет и 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке ( обновке), о событиях из личного опыта. Во время игр - инсценировок учить повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2,6 лет драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказа без наглядного сопровождения. **Читать детям художественные произведения,** предусмотренные программой для детей второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественные произведения без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть текст целиком с помощью взрослого, помогать детям старше 2,6 лет играть в хорошо знакомую сказку. Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Продолжать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: Кто? Что? Что делает?

**Художественно-эстетическое развитие**

Вторая группа детей раннего возраста ( от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой,ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек ( веселая, забавная и т.д.), их форму , цветовое оформление. Изобразительная деятельность. Вызвать у детей интерес к действиям с карандашами, кистью, красками, глиной, Рисование: Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, представляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш, кисть оставляют след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша, ворсом кисти. Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызвать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению раннее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, красок, правильно называть их. Рисовать разные линии ( длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании ( сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором он рисует. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде. Учить держать кисть и карандаш свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть , макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь к краю баночки.

 Лепка. Вызывать интерес к лепке к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластической массой, пластилином. Учить аккуратно ими пользоваться. Учить малышей отламывать маленькие комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочек, плотно прижимая их друг к другу ( колечко, баранка, колесо). Учить раскатывать комок глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов округлой формы ( шарик, яблоко, Ягода), сплющивать комочек между ладоней ( пряник, печенье, лепешка); делать пальцами углубление в середине комочка ( миска, блюдце). Приучать класть глину и вылепленные предметы на дощечку.

Конструктивно- модельная деятельность. В процессе игры с настольными и напольными строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек ( маленькие гаражи для маленьких машин). Способствовать пониманию пространственных соотношений. По окончанию игры приучать убирать все на место. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. Учить совместно с о взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала ( песок, вода, желуди, камешки).

Музыкальная деятельность. Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем поется и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (звучание фортепьяно, металлофона, колокольчика). Пение. Вызывать активность при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. Музыкально – ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показанные взрослыми ( хлопать, топать ногами и т.д.) Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы ( птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать ( на носочках, тихо; высоко поднимая колени; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением музыки или содержании песни.

**Физическое развитие**

 **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

 **(** вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет)

 Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слушать , нос – нюхать, язык – пробовать (определять ) на вкус, руки – держать, хватать, трогать, ноги – ходить, стоять, прыгать, бегать, голова – думать, запоминать.

Физическая культура. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить, бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями воспитателя. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом ( брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей( попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки, как птички; попить водичку, как цыплята).

***2.2.3. Специфика содержания образовательной деятельности, обусловленная территориальными особенностями Донского края и муниципальными особенностями города Донецка.***

***Пояснительная записка***

Одной из основных задач воспитания дошкольников, стоящих на современном этапе перед воспитателем, является воспитание у дошкольников любви к Родине, родному краю, чувства гордости за свою Родину.

Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Большое значения для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного края, так как сведения краеведческого характера им более близки и понятны и вызывают познавательный интерес.

История города Донецка богата и разнообразна. Донецк – город областного подчинения с 1953 г. Расположен на реке Северский Донец, откуда и название. Город вырос на месте казачьей станицы Гундоровской, основанной в 1681г. теми, кто покинул родину Степана Разина. Станица была названа так потому, что в своё время здесь было много «гундеров» - так именовали унтер-офицеров казачьих воинских частей. В годы гражданской войны в рядах Красной Армии воевало немало казаков станицы Гундоровской, среди них братья Дорошевы, Иван Изварин, Мирон Калиновцев. Решением Донецкого горисполкома в 1967г. переулок Пионерский был переименован в улицу братьев Дорошевых – активных участников борьбы за установление Советской власти на Дону.

Дончане гордятся трудовыми и ратными подвигами своих земляков. Старшие дошкольники знакомятся с людьми, которые своим боевыми заслугами и трудом прославили донецкую землю: Герои Советского Союза  [Краснов](http://bibvesl.narod.ru/index/0-5) Зосим Алексеевич и Цветков Василий Федорович (их имена носят улицы города, на домах, в которых проживали Герои, установлены мемориальные доски); Герои Социалистического Труда Александр Иванович Бурмистров и Петр Сергеевич Мяктинов (на домах, в которых проживали Герои Труда, установлены мемориальные доски); Герой Российской Федерации, летчик – космонавт РФ Юрий Владимирович Усачев (именем Героя назван городской парк).

Одним из важнейших направлений деятельности органов муниципальной власти г.Донецка является культура, неразрывно связанная с экономической и социально-политической жизнью общества. Город живет насыщенной культурной жизнью, успешно развиваются библиотеки, городские клубы, городской дворец культуры, детская школа искусств и городской историко-краеведческий музей.

Для жителей города проводятся праздники улиц, профессиональные праздники, смотры, концерты творческих коллективов, конкурсы. Стали традиционными фестивали и праздники: Международный фестиваль казачьей культуры «Казачья душа», конкурс патриотической песни «Гвоздики Отечества» и смотр строя и песни «Патриоты Росси», в которых активное участие принимают воспитанники детских садов и их родители. На Международном фестивале казачьей культуры «Казачья душа» свое творчество демонстрируют лучшие творческие коллективы города: муниципальный ансамбль песни и танца «Казачья воля», народный ансамбль казачьей песни «Станичники», инструментальный ансамбль муниципального духового оркестра и другие. Ансамбль казачьей песни «Станичники» частый и желанный гость близлежащего государства – Украины.

В г.Донецке проживаютмастера народных промыслов. Они занимаются художественной обработкой дерева и металлов – Серапегин А.С., кружевоплетением – Купустина Т.А., изготавливают изделия из лозы - Москвичев К.С., пишут картины – П.Говорченко, В.Шишкин. Своё творчество мастера представляют на традиционном Международном фестивале казачьей культуры «Казачья душа», на мероприятиях, проводимых в рамках Дня города, городской выставки цветов, плодов и овощей «Райский уголок», в городских клубах, школах, ДОУ.

Еще на подъезде к Донецку взору открывается замечательный вид: уютно расположившаяся станица Гундоровская и в самом её центре - Свято-Успенский храм, иконостас которого один из старейших в области; на территории станицы установлен памятный знак «Казакам – гундоровцам, погибшим в боях за станицу в 1920г.»; а также памятный камень Грише Акулову (его имя присвоено МБОУ СОШ№1) и Лёне Воробьевскому – мальчикам, геройски погибшим в годы оккупации станицы. Достопримечательность города Донецка – гора Свитуха. Открывается с неё прекрасный вид на поселки Восточный, Станичный и до самого горизонта. На ней установлен памятный знак казаку Изварину, в годы гражданской войны защищавшему свои земли и курень. В поселке Станичный в уголке старого сада местными жителями поставлен памятный знак «Земляку – генералу Гусельщикову». Помнят дончане и тех, кто, добывая «черное золото», не вернулся их шахты. Их имена увековечены на Доске памяти и скорби, установленной на центральной площади города. Там же находится памятник В.И. Ленину. В парке имени Ю.В.Усачева возвышается обелиск Славы участникам ВОВ 1941-1945 г.г., открытый в честь 30-летия Победы 8 мая 1975г., размещены скульптуры «Скорбящая мать», «Шахтеры», памятный знак «Ликвидаторам Чернобыльской АС».

Донецкая земля расположена к литературе, гостеприимна к поэтам и писателям. Литературную стезю избрали для себя И. Гусева, член Союза писателей России; С. Домашев, член Союза писателей России; Л.Тимеручиева, М.Двухбратов, И.Липунов.

Донецкие спортсмены: гимнасты, дзюдоисты, самбисты, теннисисты, боксеры, пловцы, легкоатлеты, футболисты и баскетболисты – неоднократные призёры и победители турниров различных уровней – от городских и областных до международных. Дончане по праву гордятся своими земляками: почетным гражданином г.Донецка Алексеевым Василием Ивановичем, всемирно известным советским тяжелоатлетом, двукратным чемпионом Олимпийских игр, шестикратным чемпионом мира, многократным чемпионом Европы и СССР, членом Олимпийской сборной команды в Монреале, победителем Международного турнира «Тюнити» в Японии, первенств СССР, мастером спорта международного класса по спортивной гимнастике Сергеем Хижняковым и финалистом Олимпийских игр в Греции, неоднократным чемпионом Европы, обладателем Кубка Мира в упражнениях на кольцах, заслуженным мастером спорта по спортивной гимнастике Александром Сафошкиным.

История развития Донского края, как многонационального региона, сложна и многообразна, она вбирает в себя историю поселений, хуторов, слобод и городов, прилегающих к ним территорий, тем самым, обогащая их знаниями по истории родного края, где общие закономерности развития общества проявляются в конкретных условиях. Использование краеведческого материала в учебно-воспитательном процессе в дошкольном учреждении, несомненно, играет большую роль в формировании исторического сознания детей, социализации дошкольников.

Задача воспитателя при ознакомлении детей с историей родного края - показать сложность, противоречивость, неоднозначность исторического пути родной им земли.

Важно также выделить все лучшие и передовое в историческом прошлом края и использовать эти знания при анализе сегодняшних реалий. Богатейшие материалы по истории Донского края, собранные краеведами, археологами и писателями позволяют прославить социально-экономическое, политическое и культурное становление края.

**Целью образовательного процесса** должно стать создание таких условий для воспитания и образования, при которых духовное нравственное, эстетическое, патриотическое развитие дошкольников осуществлялось бы не только в процессе освоения базисного плана знаний, но и через приобщение к содержанию Донской и Донецкой истории и культуры.

Предполагается, что благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее сохранение и приумножение.

В каждом населенном пункте есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному краю, его патриотические чувства.

Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности, может технология ценностно-смыслового развития дошкольников, (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), представляющая материал с учетом особенностей культурно-исторического, социально-экономического развития города Донецка.

**Принципы реализации содержания регионального компонента**

*гуманитаризации*, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоничное развитие личности;

-*культуросообразности*, выстраивающий содержание программы, последовательное усвоение национально-культурных традиций и разработке на этой основе ценностных ориентации и смыслов;

-*аксиологического* (ценностного) подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступает мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства;

-*интегративности*, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы, живописи и скульптуры, целостности произведений и его частей в продуктивной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности;

 -диалогичности реализует разнохарактерные и разноуровневые диалоги: диалог культуры, диалог искусства, диалог стилей прошлого и настоящего языка искусства родного края, внутренний диалог ребёнка со своим "Я".

*Отличительными особенностями содержания* является то, что оно раскрывает культурно-познавательные гуманистические, нравственные, эстетические ценности искусства родного края. Содержание ориентировано на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические и социально- нравственные сферы и смыслы. Содержание предусматривает знакомство дошкольников с историей родного края, изобразительными, музыкальными, литературными произведениями, архитектурой и градостроительством Донского края, монументальной скульптурой, представляет региональный компонент художественно-эстетического образования дошкольников. Содержание выступает средством стимулирующим изобразительно-творческий, конструктивный опыт ребёнка, потребности к самовыражению свои чувства, ценностей и мироощущений. Широко представлены знаки и символы специфичные для «языка» различных видов искусств Донского края. Содержание включает пять разделов: «Человек в истории Донского края», «Человек созидатель культуры», «Человек в пространстве Донского края», «Праздники события в жизни людей»,«Моя родина – мой город Донецк».

**Содержание и технологии реализации регионального компонента**

**для детей младшего и среднего дошкольного возраста.**

**Цель:** развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов.

**Задачи:**

I .Развитие у детей интереса к культуре и истории города Донецка и Донского края

2.Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры родного края, способствующих зарождению личностных смыслов.

2.Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, изобразительных произведений искусства родного края.

3.Развитие творческого потенциала младших дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

**Раздел** "**Казаки и казачата"**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ценности:** | **Смыслы:** |
|  **Самое главное в жизни** человека - семья. Члены семьи любят друг друга и заботятся друг о друге. У папы, мамы, дедушки и бабушки большой жизненный опыт. У каждого члена семьи свои обязанности. Членам семьи нужно помогать. | Сохранение традиций, их передача от одного поколения к другому. Бережное отношение к членам семьи |
| Уклад жизни казаков. **Казачка-хозяйка дома**, заботливая мать Одежда казака и казачки удобная, практичная, нарядная. Традиции донских казаков принятия гостей и поведения в гостях. | Казачка-хранительница семейного очага. Поддерживает в семье согласие и покой. Уважение к труду женщины, желание ей во всем помогать.Одежда - защищает от холода, украшает казаков и казачек отличает их от других. Относись к другим людям так, как бы ты хотел, чтобы они относились к тебе. |
| Воспитание маленьких казаков и казачек. Казачата любознательные, озорные, похожие на своих родителей. Мальчики -будущие воины, девочки - заботливые хозяюшки. | Казачата - опора своих родителей в старости. |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

***2.3.1. Особенности осуществления разных видов деятельности и***

***культурных практик***

Важнейшим условием реализации Образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

**•**создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

***Обеспечение эмоционального благополучия ребенка***

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

***Формирование доброжелательных, внимательных отношений***

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;

• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

***Развитие самостоятельности***

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться

с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может

меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

•учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

•изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

***2.3.2.Формы организации образовательной деятельности, способы, методы обучения и воспитания в рамках реализации обязательной части Программы***

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Режимные моменты*  | *Совместная деятельность педагога с детьми*  | *Самостоятельная деятельность детей* | *Совместная деятельность с семьей* |
| Формы организации детей | ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| ***способы и методы реализации образовательной деятельности*** |
| НаблюдениеПрогулкиИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияОбсуждение поведенияБеседыКонструирование из пескаСоздание коллекцийТруд в группеТруд в природе\*Труд на прогулке | Игры (подвижные, спортивные, дидактические)Тематические досугиРазвлеченияПроектная деятельность Занятия в кружках Театрализованная деятельностьИзготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ЭкспериментированиеРассматривание результатов трудовой деятельностиИгры (дидактические, сюжетно-ролевые)Выставки работИгры ПДД | Игры (дидактические, подвижные, спортивные)Самостоятельная двигательная деятельностьРассматривание иллюстрацийСюжетно- ролевая играСамообслуживание.Игры (дидактические, сюжетно-ролевые)Рассматривание привлекательных объектов трудаСамостоятельная деятельностьТрудовые поручения | Создание соответствующей предметно-развивающей средыПроектная деятельность ПрогулкиТурнирыФотовыставки |

***Формы, способы и методы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Познавательное развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Режимные моменты*  | *Совместная деятельность педагога с детьми*  | *Самостоятельная деятельность детей* | *Совместная деятельность с семьей* |
| Формы организации детей | ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| ***способы и методы реализации образовательной деятельности*** |
| НаблюдениеПрогулкиИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияБеседы | Игры (подвижные, спортивные, дидактические, музыкальные)Тематические досугиРазвлеченияПоходыПроектная деятельность Занятия в кружках, секциях Театрализованная деятельность | Игры (дидактические, подвижные, спортивные)Самостоятельная двигательная деятельностьРассматривание иллюстрацийСюжетно- ролевая игра | Создание соответствующей предметно-развивающей средыПроектная деятельность ПрогулкиТурнирыТуристические походыФотовыставки |

***Формы, способы и методы образовательной деятельности***

***по реализации образовательной области «Речевое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Режимные моменты*  | *Совместная деятельность педагога с детьми*  | *Самостоятельная деятельность детей* | *Совместная деятельность с семьей* |
| Формы организации детей | ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| ***способы и методы реализации образовательной деятельности*** |
| НаблюдениеПрогулкиИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияОбсуждение поведенияБеседыЧтение художественной литературы | Игры словесныеТеатрализованная деятельностьРассматривание книг и иллюстрацииВикториныСюжетно- ролевые игрыРучной труд по ремонту и изготовлению книг«Минутки сказкотерапии»Сочинение сказок и стихов | Игры (подвижные, спортивные, дидактические)Тематические досугиРазвлеченияПоходыПроектная деятельность Занятия в кружках Театрализованная деятельностьРаскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениямРассматривание иллюстраций | Создание соответствующей предметно-развивающей средыПроектная деятельность ПрогулкиТурнирыТуристические походыФотовыставки |

***Формы, способы и методы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Режимные моменты*  | *Совместная деятельность педагога с детьми*  | *Самостоятельная деятельность детей* | *Совместная деятельность с семьей* |
| Формы организации детей | ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| ***способы и методы реализации образовательной деятельности*** |
| Сюжетно-ролевая играХудожественный трудПродуктивная деятельностьМузыкальные игрыИгровое упражнение на музыкальных инструментахМузыкальные минутки | Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные)КонцертыСпектаклиПраздникиРазвлеченияПроектная деятельность Создание коллекцийРассматривание картинок и иллюстрацииВикториныСюжетно- ролевые игрыРучной труд Минутки сказкотерапииИзготовление поделокРисование | ПениеИгра на музыкальных инструментах Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, музыкальные)Рассматривание иллюстрацийРаскрашивание книжек-раскрасок по литературным произведениямПродуктивная деятельность | Создание соответствующей предметно-развивающей средыПроектная деятельность ПраздникиРазвлеченияФестивалиТеатрализованные спектаклиКонцертыСоздание коллекций музыкальных инструментов |

***Формы, способы и методы образовательной деятельности по реализации образовательной области «Физическое развитие»***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Режимные моменты*  | *Совместная деятельность педагога с детьми*  | *Самостоятельная деятельность детей* | *Совместная деятельность с семьей* |
| Формы организации детей | ИндивидуальныеПодгрупповыеГрупповые  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| ***способы и методы образовательной деятельности*** |
| НаблюдениеЗакаливаниеПрогулкиИграИгровое упражнениеПроблемная ситуацияОбсуждение (спортивных достижений.)Создание коллекцийБеседыВикторины | Игры (подвижные, спортивные, дидактические)Тематические досугиПраздникиРазвлеченияПроектная деятельность  | Театрализованная деятельностьИгры (дидактические, подвижные, спортивные)Самостоятельная двигательная деятельностьРассматривание иллюстрацийСюжетно- ролевая игра | Создание соответствующей предметно-развивающей средыПроектная деятельность ПрогулкиПраздникиФестивалиСоревнованияТурниры |

**2.4.Взаимодействие педагогического коллектива**

**с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель —** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Основные направления**

**и формы взаимодействия с семьей**

*Взаимопознание и взаимоинформирование*

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Формы взаимодействия:

* социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений;
* посещение педагогами семей воспитанников;
* организация дней открытых дверей в детском саду;
* разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон;
* стендовая размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация.

*Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

**Основными формами просвещения** могут выступать:

* конференции (в том числе и онлайн-конференции),
* родительские собрания (общие детсадовские, районные, областные),
* родительские и педагогические чтения.

Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса

придается практическим и наглядным методам.

Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

*Совместная деятельность педагогов, родителей, детей*

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

- Взаимодействие с родителями воспитанников осуществляется на основе ежегодного плана (Приложение №1)

 *-* Взаимодействие ссоциальными партнерами осуществляется на основе *договоров* (Приложение №2)

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели

детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является

создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их

комфортности, должна учитывать потребности детей, прежде всего в признании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). В противном случае, никакие другие его достижения не могут до конца компенсировать эту утрату, что, как показывают исследования Рояк А.А., может привести к нарушениям личностного развития ребенка.

Непризнаваемые дети по сути дела становятся изгоями и их заслуги в других видах деятельности (рисовании, пении и т.п.) не могут, к сожалению, полностью компенсировать этот недостаток, что приводит к изъянам в личностном развитии ребенка. Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка с взрослым — второй важный фактор в обеспечении комфортности.

Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении с взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. В психологических исследованиях, проведенных М.И.Лисиной, А.Г.Рузской, С.Ю. Мещеряковой, Е.О. Смирновой и др. выделены несколько видов потребности в общении. Так, для ребенка в возрасте от 6 месяцев до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве.

[**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**](#_Toc422496194)

***3.2.1 Принципы построения развивающей предметно-пространственной среды***

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда учреждения (далее – РППС) соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и санитарно-эпидемиологическим требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанной с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, реализует право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОУ учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда учитывает цели и принципы Программы, возрастную и гендерную специфику для реализации основной образовательной программы.

В соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования РППС обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на

возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации

непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных

представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОУ, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами реализуется следующая задача: развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС отвечает следующим требованиям:

1) содержательность и насыщенность

2) трансформируемость

3) полифункциональность

4) доступность

5) безопасность.

Кроме того, развивающая предметно-пространственная среда в учреждении обеспечивает:

- учёт национально-культурных и климатических условий (необходимый

региональный компонент);

- учёт возрастных возможностей детей.

Предметный мир детства — это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде.

Развивающая среда детства — это система, обеспечивающая полноценное развитие детской деятельности и личности ребенка. Она предполагает единство социальных, предметных и природных средств обеспечения разнообразной деятельности ребенка, и включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

К ним относятся природные среды и объекты , культурные ландшафты , физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, игротека, , предметно-развивающая среда занятий.

Базисные компоненты развивающей среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, а также обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка.

3.2.2 Наполнение  [развивающей предметно-пространственной среды](#_Toc422496194)

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область ( направление) | Средства обучения и воспитания |
| Социально-коммуникативное развитие: | Герб, флаг России, Ростовской областисюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли.  |
| Познавательное развитие: | Куклы в народных костюмах- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы; - игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина); оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.; - дидактический материал (раздаточный материал).  |
| Речевое развитие:  | Сюжетные картины,детская художественная литература  |
| Художественно-эстетическое развитие | Произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно -прикладного искусства;музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино); наборы погремушек, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей; театрализованные игрушки: куклы костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.  |
| Физическое развитие | Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи,  обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки); предназначенные для коллективных игр - настольные баскетбол, хоккей. |

В каждой возрастной группе созданы условия для решения образовательных задач:

-для формирования математических представлений: имеются демонстрационные и раздаточные материалы для обучения счету, количеству, развитию представлений

(схемы, плакаты), временных представлений (часы, календари) и пр.;

- для конструктивной деятельности: мелкий (настольный) строительные материалы, деревянные, пластмассовые модули, конструкторы «Лего» и пр.;

- для развития речи и речевого общения: наборы книг, картин, развивающие игры, фланелеграф, ширма, разнообразные виды кукольного театра, энциклопедии и пр.;

- для развития игровой деятельности: игры и игрушки для сюжетно - ролевых игр («Кухня», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин»), для подвижных игр (маски, дополнительный материал), дидактических игр.

Вся развивающая предметно-предметная среда отвечает критериям функционального комфорта и основным положениям развивающейся детской деятельности, обеспечивает достижение нового, перспективного уровня развития детской деятельности.

Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);

развития движений;

сюжетных игр;

игр со строительным материалом;

игр с машинками;

изобразительной деятельности;

музыкальных занятий;

чтения и рассматривания иллюстраций;

отдыха (уголок уединения).

Материалы и игрушки для социально-коммуникативного развития детей:

В группе находятся: фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.

Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр

В группе находятся:

игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кроватки и пр.);стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.);игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.;

строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны;

предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.);

крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и

маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

Материалы и игрушки для познавательного и речевого развития детей

В группе находятся бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие

предметной деятельности. Они выполнены из различных материалов, имеют разные размеры, цвета, фактуру, стимулируя, таким образом, у детей выполнение разнообразных действий. Предусмотрено наличие одинаковых наборов игрушек,

чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с предметами и не ссорились из-за них.

Среди игрушек и материалов, способствующих развитию предметной деятельности, имеются:

пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; они могут быть представлены на специально созданных дидактических столах, в наборах; большая напольная пирамида для совместных игр детей;

конструкторы;

игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся);

заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

Наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например,

«Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Правила дорожного движения» и т. д.);

книги, открытки, альбомы, знакомящие детей с явлениями

природы, жизнью животных и растений.

Материалы для развития речи:

книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок,

рассказов);

предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

Материалы и оборудование

для художественно-эстетического развития детей

В группах находятся материалы и оборудование общего назначения:

книги с красочными иллюстрациями, репродукции;

альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно -прикладного

искусства;

альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино);

стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;

ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

Материалы для изобразительной деятельности:

наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;

краски (гуашь, акварель, пищевые красители);

кисти для рисования, клея;

палитра, ёмкости для воды, красок, клея;

салфетки для вытирания рук и красок;

бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации;

глина, пластилин (не липнущий к рукам);

печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров;

трафареты для закрашивания;

доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;

мольберты;

фартуки и нарукавники для детей.

Материалы для театрализованной деятельности:

оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей

различные виды театров (настольный плоскостной).

Материалы и оборудование для физического развития детей

В группе имеются различные приспособления, способствующие развитию

двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег прыжки). К ним относятся: горка; скамеечки; модульные сооружения различных форм ,

изготовленные из разнообразных материалов.

В группе имеются игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную

моторику, в том числе:

мячи разных размеров; кегли;

обручи, кольца;

игрушки, которые можно катать, толкать;

разноцветные предметы различной формы для нанизывания;

специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

Благоустройство и оформление территории учреждения обеспечивает дополнительные условия для эстетического, экологического, физического, интеллектуального и нравственного развития детей, а также способствует реализации оздоровительных функций.

Оборудование и игрушки для детской площадки:

песочница; горка; игрушки для двигательной активности (мячи); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (тазики, сачки).

**Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников.**

 Для обеспечения образовательной деятельности по всем направлениям развития детей в дошкольном учреждении имеются методические материалы, которые показаны в нижеследующей таблице.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область ( направление) | Методические материалы  |
| Социально-коммуникативное развитие:* Нравственное воспитание
* Коммуникативная

деятельность* Трудовое воспитание
* Безопасность
 | Образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/Технология ценностно-смыслового развития дошкольников(авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г.Л.В. Куцакова Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" Методическое пособие.Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании./Под редакцией Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. |
| Познавательное развитие:* -ФЭМП
* Конструирование
* Ознакомление с окружающим
* миром
* Нравственное воспитание
 | Образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста.(2-3 года) ЭОР – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Веракса Н.Е., Веракса А.Н.Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013Комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. –Волгоград. Учитель, 2013Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (сентябрь-ноябрь)Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (декабрь-февраль)Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Вторая младшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (март-май)Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа. – Волгоград. Учитель, 2013Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (сентябрь-ноябрь)Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (декабрь-февраль)Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Старшая группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (март-май)Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград. Учитель, 2013 Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (сентябрь-ноябрь)Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (декабрь-февраль)Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Подготовительная группа. – Волгоград. Учитель, 2013 (март-май)Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В.Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.Теплюк С.Н. Ребенок третьего года жизни.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |
| Речевое развитие:* реализация речевых задач
* творческое развитие
* ознакомление с худ.

литературой* предпосылки обучения

грамоте | Образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/ Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина),Ростов-на-Дону, 2005г.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. + CDКарпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы","Коммуникация", «Познание», «Социализация», «Музыка», «Физическая культура» (1,5-2 года). Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ. Воронеж, 2012Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", "Коммуникация" в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ. Воронеж, 2012Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", "Коммуникация" во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ. Воронеж, 2013Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", "Коммуникация" в средней группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ. Воронеж, 2013Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей "Чтение художественной литературы", "Коммуникация" в старшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ. Воронеж, 2013Карпухина Н.А. Программная разработка образовательных областей "Познание", «Социализация»,"Физическая культура" в старшей группе детского сада. Практическое пособие старших воспитателей и педагогов ДОУ. Воронеж, 2013 Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Наглядно-дидактиеское пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Наглядно-дидактиеское пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Наглядно-дидактиеское пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Один-много. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Глаголы. /Наглядно-дидактическое пособие.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Антонимы. Прилагательные. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Ударение. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Словообразование. /Наглядно-дидактическое пособие.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Множественное число. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Многозначные слова. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014Грамматика в картинках для занятий с детьми 3-7 лет. Говори правильно. /Наглядно-дидактическое пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 |
| Художественно-эстетическое развитие* Художественное творчество
* Продуктивная деятельность

(рисование, лепка, аппликация)* Музыка
 | Образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/ Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы .М.Чумичева,О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г.Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Старшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Комарова Т.С. Детское художественное творчество 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Народное искусство-детям. Городецкая роспись. /Наглядно-дидактическое пособие. 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Народное искусство - детям. Дымковская игрушка. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Народное искусство - детям. Золотая хохлома. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Народное искусство - детям. Каргопольская игрушка. /Наглядно-идактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Народное искусство - детям. Полхов-Майдан. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Народное искусство - детям. Сказочная гжель. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Народное искусство - детям. Филимоновская игрушка. /Наглядно-дидактическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. |
| Физическое развитие | Образовательная программа дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой /Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2015/Технология ценностно-смыслового развития дошкольников (авторы Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А. Платохина), Ростов-на-Дону, 2005г.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика.Комплексы упражнений.Для занятий с детьм 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период – Волгоград: Учитель, 2015. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015. |

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесс на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интеграция образовательной деятельности и исключение неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

*Воспитание в играх - занятиях детей раннего возраста(1,5-2 года)*

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводятся специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания. С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю. Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры - занятия 6–10 минут.

  **Перечень основных игр-занятий**

**на пятидневную неделю (для группы раннего возраста)**

|  |  |
| --- | --- |
| Виды игр-занятий  | Количество |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи  | 3 |
| Развитие движений  | 2 |
| Со строительным материалом  | 1 |
| С дидактическим материалом  | 2 |
| Музыкальное  | 2 |
| Общее количество игр-занятий  | 10 |

**Планирование образовательной деятельности**

**при работе по пятидневной неделе (для всех групп учреждения)**

|  |
| --- |
| ***Организованная образовательная деятельность*** |
| ***Базовый*** ***вид деятельности*** | ***Груп-******па раннего*** ***возраста*** | ***Младшая*** ***группа*** | ***Средняя*** ***группа*** | ***Старшая*** ***группа*** | ***Подготови******тельная*** ***группа*** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие  | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| Развитие речи  | 2 раза в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование  | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка  | 1 раз в неделю | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация  | — | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка  | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ИТОГО  | 10 занятий в неделю | 10 занятий в неделю  | 10 занятий в неделю | 13 занятий в неделю  | 14 занятийв неделю |
| ***Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*** |
| Утренняя гимнастика  | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
|  | **Периодичность** |  |  |
| ***Базовый*** ***вид деятельности*** | ***Вторая груп-******па раннего*** ***возраста*** | ***Младшая*** ***группа*** | ***Средняя*** ***группа*** | ***Старшая*** ***группа*** | ***Подготови******тельная*** ***группа*** |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

*Организованные формы работы с детьми младшего дошкольного возраста*

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное****развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном уголке
* Общение младших и старших детей
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное****развитие** | * Игры-занятия
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * Игры- занятия
* Чтение
* Дидактические игры
* Беседы
* Ситуации общения
 | * Игры
* Чтение
* Беседы
* Инсценирование
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* НОД по физкультуре
* Прогулка в двигательной активности
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

*Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.*

**Группа раннего возраста**

**(от 1,5 до 2 лет и от 2 до 3 лет)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе идетском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях ипраздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев,адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями иинтересами детей.

**3.7. Режим дня и распорядок**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

*Организация режима пребывания детей в МБДОУ детском саду №1 г.Донецка*

Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, договором, заключаемым между МБДОУ детским садом №1 г.Донецка и учредителем. Учреждение работает ежедневно с 7.30 часов до 18.00. Суббота, воскресение и праздничные дни - выходные дни. Организация режима пребывания детей в ДОУ составляет 10,5 часов.

*Режим жизнедеятельности*

Режим организации жизнедеятельности детского сада определен:

в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;

- с учетом специфики заболеваний ребенка;

- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;

- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в учреждении

- с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности учреждения.

Время, отведенное для самостоятельной деятельности детей, используется рационально. Небольшое число одновременно бодрствующих детей позволяет уделить внимание каждому ребенку, чаще общаться с ним, следить за его состоянием, поведением, настроением и воздействовать на детей с учетом их индивидуальных особенностей. Необходимо учить детей занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи малышом; помогать вовремя сменить вид деятельности; обеспечивать эмоционально положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Для группы раннего возраста разработан режим для холодного и теплого времени года. Предусмотрена прогулка и в вечернее время Дети гуляют 1–2 раза в день (в зависимости от погодных условий).

В теплое время года жизнь детей организуется на специально оборудованном озелененном участке детского сада.

В помещении проводятся кормление, сон, гигиенические и оздоровительно -закаливающие процедуры.

*Оздоровительно-закаливающие процедуры*

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С). Одежда детей в помещении должна быть двухслойной. Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+19 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня. Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры –15 °С). В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, организуя подвижные игры (зайчики скачут на лужайке, мышки убегают от кота в норки и др.).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3 –5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2–3 минуты босиком по теплому песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня можно корректировать с учетом особенностей климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.

*Оздоровительно-закаливающие процедуры*

Осуществлять оздоровительно-закаливающие процедуры с использованием естественных факторов: воздуха, солнца, воды. В групповых помещениях поддерживать постоянную температуру воздуха (+21–22 °С).

Одежда детей в помещении должна быть двухслойной. Во время сна поддерживать в спальне прохладную температуру (+15–16 °С). Осуществлять закаливание детей во время одевания после сна и при переодевании в течение дня.

Одним из эффективных закаливающих мероприятий является прогулка с детьми в любую погоду не менее 4 часов (в зимнее время — до температуры –15 °С). В ненастье можно гулять с детьми на крытой веранде, организуя подвижные игры (зайчики скачут на лужайке, мышки убегают от кота в норки и др.).

В теплое время года на прогулке предусмотреть кратковременное (3–5 минут) пребывание детей под прямыми лучами солнца. В конце прогулки разрешать походить 2–3 минуты босиком по теплому песку (убедившись предварительно в его чистоте и безопасности).

После окончания прогулки в летнее время сочетать гигиенические и закаливающие процедуры при умывании и мытье ног, при этом учитывать состояние здоровья каждого ребенка и степень его привыкания к воздействию воды.

 **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства учреждения, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

─ предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

─ предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

─ предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования информационных, нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы ДОУ с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5.Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение учреждения, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для

реализации Программы предусмотрена обучение и повышение квалификации по

профессиональным образовательным программам высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления учреждением;

– развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

– сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы учреждения с семьями воспитанников.

*Управленческий комплекс мероприятий по реализации образовательной*

*Программы в МБДОУ детском саду №1 г.Донецка*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Механизмы реализации Программы | Ответственный |
| 1. | Обеспечение необходимого количества и уровня подготовки кадров, принимающих участие в реализации ООП | Заведующий,  |
| 2. | Обеспечение нормативно-правового сопровождения ООП  | Заведующий,  |
| 3. | Создание условий, обеспечивающих развитие, комфортное и безопасное для здоровья детей осуществление образовательного процесса | Заведующий,  |
| 4. | Обеспечение информационно-методического сопровождения программы, осуществление методической помощи педагогам по вопросам реализации программы | Заведующий |
| 5. | Установление партнерских отношений педагогов, родителей и детей, реализация принципа взаимовлияния взрослых и детей, интеграция в образовательный процесс активных форм, передовых технологий и методик повышения родительской и педагогической культуры родителей воспитанников | Педагогические работники |
| 6. | Организация мониторинговых исследований: планирование образовательного процесса, организация совместной и самостоятельной деятельности детей, внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс | Педагогические работники |
| 7. | Определение перспективы развития образовательного процесса, уточнение содержания программы | Члены рабочей группы по разработке ООП |

*Взаимодействие МБДОУ детского сада №1 г.Донецка с другими учреждениями:*

- МБОУ СОШ № 1 г.Донецка – осуществление совместной деятельности в целях реализации системы непрерывного образования, обучения и воспитания детей; преемственность между ДОУ и СОШ в вопросах реализации ФГОС дошкольного и начального образования;

- Детская поликлиника №1 - осуществление профилактических и оздоровительных мероприятий.

- Структурное подразделение «Методический кабинет» МУ отдела образования – оказание научно-методической помощи педагогам, организация семинаров, ГМО, курсов повышения квалификации педагогов, аттестация педагогических работников.

**3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.─ ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: ─ Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://government.ru/docs/18312/.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638).

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1014 от 30.08.2013г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

13. Приказ Минтруда России «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». №544н от 18.10.2013г. Зарегистрировано в Минюсте 6 декабря 2013, № 30550.

14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» № 27/901-6 от 27.03.2000г.

15. Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 г. № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

16. Постановление Правительства РФ от 30.03.2013 г. № 286 г. «О формировании независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги».

17. Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 № 966 «О лицензировании

образовательной деятельности» (вместе с «Положением о лицензировании образовательной деятельности»).

18. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 г. «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией».

19. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

20. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической

ценности игр и игрушек»).

21. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.11. 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях».

22. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07. 04. 2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

На уровне дошкольного учреждения:

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №1 муниципального образования «Город Донецк».

**3.9. Перечень литературных источников**

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М.: Амрита, 2013.

2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ

дошкольного образования:сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.:

Просвещение, 2015.

4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.

7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.

9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика,1986.

11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах /

Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.

12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).

13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.

14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.

15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искуство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.

17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.

20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.

21. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.

22. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].─ Режим доступа:http://Navigator.firo.ru.

23. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.

24. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.

25. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.

26. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

27. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.:

Издательство «Национальное образование», 2015.

28. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка -дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.

29. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической

антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.

30. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных

образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

31. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем

преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

32. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /

Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

33. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

34. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

35. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: ACT: Фонд «Университетская книга», 1996.

36. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной)

Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.